

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024475

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ sagomatura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 72

MISL - Larghezza 66

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra, di forma rettangolare, presenta le lettere incise.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	prescrittiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto
ISRI - Trascrizione	PORTA/ DOMVS/ ET/ SEPVLCRVM
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il materiale grezzo ed i caratteri antichi incisi, collocano la lastra fra i documenti settecenteschi della chiesa. Forse posta originariamente nella navata centrale, viene sostituita in occasione dei lavori di rifacimento del pavimento del 1845, 1848 (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, Cart. 72, Culto. Chiesa di S. Pietro al Rosario. Prebenda, mobili, suppellettili, Fabbriceria e suoi rendiconti), osservando, però, che la lastra ottocentesca è di forma circolare. Potrebbe essere collegata al seguente passo della "Convenzione del 1843 fra il Sacro Monte di Pietà e la Contessa Tornielli": Acconsente il Sacro Monte di Pietà (...) che i Tornielli conservino a loro spese il sepolcro gentilizio (...) esistente nella chiesa dinnanzi alla cappella, con l'obbligo però nel caso in cui si rifaccia il pavimento di trasportare entro la cappella stessa la pietra, ossia il sigillo di detto sepolcro (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, Cart. 71). Verificato che il sepolcro non viene trasportato nella cappella durante i lavori di rifacimento della pavimentazione, è da tenere presente che il patronato dei Tornielli di Barengo nella chiesa è piuttosto antico, risalendo la 1735, e potrebbe essere collegato ai caratteri incisi sulla lastra per una sua datazione (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, Cart. 71). Poco probabile invece che la lastra si possa avvicinare all'indicazione del Cassani circa l'esistenza di tre sepolture distinte, un'aper le donne, una per gli uomini e una per i bambini, localizzate intorno al 1766 in vicinanza dell'altare della Concezione e di S. Tommaso d'Aquino (attuale seconda cappella a destra del S. Cuore). I riscontri con l'iscrizione riportata dal Fresconi, smentiscono anche che questa lastra possa essere il sigillo sepolcrale di Agostino da Nibbia, tesi sostenuta dall'autore dell'articolo comparso sull'Avvisatore del 1912 (cfr. Novara, Archivio di Stato, fondo Museo, 239, C. FRASCONI, Chiese, Conventi, monasteri stati soppressi in Novara sul principio del sec. XIX; L'Avvisatore, 1912; Il Risveglio, 1925, n. 10, pp. 2-3).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

1980

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 35372

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Frasconi C.

FNTD - Data

1810

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

deliberazione

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1843

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

fascicolo

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1845/ 1848

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

L'Avvisatore

BIBD - Anno di edizione

1912

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Il Risveglio

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBN - V., pp., nn.

n. 10, pp. 2-3

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Mongiat E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)