

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024482
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lanterna processionale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega novarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione/ sbalzo/ incisione/ doratura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	vetro

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISP - Profondità</b>	30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lanterna è a base esagonale e presenta una cuspide che si conclude superiormente con globo e croce. Ogni faccia, di cui una mobile, è composta da una sottile lamina decorata da una serie di intagli nella fascia superiore. Le sei specchiature sono in vetro blu.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'inventario del 1834 riporta "due lampade di latta a quattro vetri, servienti in caso di viatico" (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, Cart. 72, Culto. Chiesa di S. Pietro al Rosario. Prebenda, mobili, suppellettili, Fabbriceria e suoi rendiconti), a cui potrebbero essere collegati gli oggetti in esame. Ma il numero superiore delle specchiature e la decorazione da parata fanno ritenere gli arredi parte del corredo impiegato dalla Confraternita del Sacro Monte di Pietà durante la Processione del Venerdì Santo, autorizzata da Pio V con breve in data 11 luglio 1566 e a cui papa Gregorio XIII concede l'indulgenza plenaria nel 1581, privilegio riconfermato nel 1856 (S. SCOLARI, Il sacro Monte di Pietà di Novara, Novara 1943, p. 70). Lo sfarzo organizzativo per questa processione, per la quale, dopo l'incendio del 1761 viene rifusa nuovamente un'urna d'argento, confezionato un paramento completo ed acquistati una serie di arredi, è mantenuto fino alla fine del XIX secolo. Lo documentano lettere e fogli d'archivio datati 1852 (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 71), 1892 (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 71, una riproduzione su "disegno dal vero" di A. Bossi ((Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, in cornice) e un disegno a penna e acquerello, senza data, inviato a "Milano dal Sig. Gioanquirico pittore architetto dell'I. R. Teatro alla Scala" per l'esecuzione di un nuovo scenario (Novara, Archivio del Sacro monte di Pietà, cart. 71). Si veda anche Il Risveglio, 1926, gennaio, n. 1, p. 6; Il Risveglio, 1926, marzo, n. 3, p. 1.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	furto
<b>ALND - Data evento</b>	1980
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 35379
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1834
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1852
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1892
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	disegno
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Il Risveglio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 1, p. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Il Risveglio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 3, p. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Scolari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Mongiat E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)