

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024036

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bussola d'ingresso

OGTV - Identificazione coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1899

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Antonelli Costanzo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1890

AUTH - Sigla per citazione 00003305

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guida Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003306

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di larice/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ smerigliatura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	540
<b>MISL - Larghezza</b>	330
<b>MISP - Profondità</b>	280
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La bussola presenta un architrave, nella parte superiore, scandita da un motivo decorativo a scanalature; l'architrave poggia su quattro lesene con riquadrature poggianti a loro volta su quattro piedistali anch'essi riquadrati. Dette lesene sono anche i limiti laterali entro cui s'impostano i battenti delle porte: le porte laterali sono invece a battente unico, la porta centrale è a due battenti; al di sopra delle porte un vetro smerigliato con motivo geometrico. Lo sfondo del soffitto è in legname dolce dipinto e levigato uso noce. ;.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come emerge dai documenti dell'Archivio Capitolare risulta che le due bussole delle porte laterali, eseguite conformi il disegno alla bussola retrostante la porta maggiore, di Costanzo Antonelli, figlio di Alessandro, eccezine fatta per l'allungamento dei capitelli, sono ultimate nel gennaio del 1899 da parte di Tommaso Guida, falegname novarese, già autore del portone maggiore e della relativa bussola. Il legname prescritto doveva essere interamente noce, ma alcune parti vengono eseguite in rovere e lo sfondo del soffitto è in legname dolce dipinto e levigato uso noce. La bussola è citato nella guida di Barlassina e Piccini che citano gli interventi del Guida, ma non fanno

alcun cenno all'autore del disegno, da identificare, come si èccennato in Costanzo Antonelli (cfr. G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 24; per i documenti Novara, Archivio della Cattedrale, Documenti della fabbrica presbiterio coro e sacrestia, teca n. 61).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 34916

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

lettera

**FNTD - Data**

sec. XIX

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Barlassina G./ Picconi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 24

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Dell'Omo M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mossetti C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)