

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024038

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1625
------------------	------

DTSF - A	1649
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega novarese
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intaglio/ scultura
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	marmo nero di Varenna/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	375
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	200
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide ha forma di altare in marmo nero di Varenna con l'epigrafe a caratteri dorati è fiancheggiata da due colonnine in marmo di bardiglio con base e capitelli in marmo bianco. Questi ultimi reggono un architrave con timpano spezzato all'interno del quale è una nicchia contenente il busto del canonico Tettoni, in marmo bianco di Carrara. ;.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul recto
-------------------------	-----------

DOM. QUIESCIT IN DOMINO JOANNES MARCUS IOAN FRANCISCI F. TETTONI DE ROMANIANO CIVIS ET CANCTUS

ISRI - Trascrizione	CATHED, NOVAR SUB ECONOMUS APOSTOL, REG ET DUC QUI CUM IN SUIS ET SIBI ILLATIS TRIB ULATIONIBUS DIVINAM BONITATEM AC B. MARIA V. CLEMENTIAM ENIXE DEPRECATUS ESSET IN SANCTUM INCIDIT CONSILIUM UT FABRICAM EIUSDEM ECCLESIAE CATHED. HAEREDEM INSTITUERET PRO UT INSTITUIT AN. MLCXXVI AETAT. SUAE LXVIII POTESTATE DATA D.D. CANONICIS IPSAM ALIENANDI ISTAM ECCLESIAM IN NOVAM CONVERTERE VEL LAUTE EXORNARE CONTINGERET OBIT AN. MDCXXXIV VK. OCTOBRIS AETAT SUAE AN. LXXXVI
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	Presso l'Archivio Capitolare del Duomo novarese sono conservati i documenti attestanti l'ordinazione del sepolcro da parte del Canonico Giovan Marco Tettoni: nel primo dei documenti, un testamento datato 1626, si forniscono le indicazioni in merito alla disposizione della tomba all'interno della Basilica nonché la dettatura dell'iscrizione da porsi: "ordina che nella chiesa in un luogo chiaro e riguardevole e se sarà possibile nel pilone dove sta la sedia della Podestà dalla parte che riguarda verso il pulpito sia tenuta a fargli costruire un deposito bello et onorevole con una statua di marmore bianco che rappresenti la persona di detto testatore con fare intagliare in una pietra di amrmore nero l'infrascritte parole e sia d'iscrizione a lettere d'oro ovvero di marmore bianco a lettere nere di belli e vaghi caratteri acciò si possano facilmente leggere per memoria perpetua quale dovrà servire per esempio ad altri per far del bene et massime alle chiese". Nel secondo documento, un odicillo in data 1627, si aggiungono alcune precisazioni n merito alla disposizione nel Duomo con varianti rispetto alle prime indicazioni e con l'ordine di togliere nell'epitaffio il nome del testatore (Novara, Archivio Capitolare del Duomo, eredità Tettona, teca H, nn. 153, 157, foll. 182, 184). L'altare a timpano spezzato ripete una tipologia consueta negli altari della prima metà del secolo (M. L. GATTI PERER, Cultura e socialità dell'altare barocco nell'antica diocesi di Milano, in "Arte lombarda", 1975; Arona Sacra. L'epoca dei Borromeo, catalogo della mostra, Arona 1977). L'opera è citata da G. BARLASSINA, A. PICCONI, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 25.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34912

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1626/ 1627

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
BIBD - Anno di edizione	1933

BIBN - V., pp., nn.	p. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gatti Perer M. L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arona sacra. L'epoca
BIBD - Anno di edizione	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)