

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024810
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Intervento della Trinità per guarigione
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1809
DTSF - A	1809

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito oleggese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	24
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è raffigurata la Trinità, contornata da novule color bianco-ocra, nella parte inferiore una donna inferma a letto in preghiera. Risalta il blu del manto del Padre e della coperta del letto sulle tinte biancastre e grige dell'insieme. La tavola è priva di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 B 31 2 : 31 D 15 : 31 A 23 6 : 49 G 2 : 11 Q 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Gesù Cristo. Simboli: colomba della Spirito Santo. Simboli della passione: croce. Abbigliamento religioso. Soggetti profani: Figure femminili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: letto. Oggetti: coperta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. R. 1809
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto (inv. n. 54), recuperato dalla sacrestia della Chiesa dei SS. Pietro e Paolo, proviene probabilmente dall'antica Parrocchiale in cui esistevano un altare e unacappella dedicati alla SS. Trinità dal 1628 (Novara, Archivio Diocesano, T. 111, foll. 168r, 170) al 1853, anno in cui la chiesa fu demolita per la nuova costruzione antonelliana benedetta nel 1858 (P. E. LOMBARDI, La Parrocchiale di Oleggio nel suo centenario, ed. Vercelli, Omegna, 1958, pp. 14, 48). La cappella posta a sud della Chiesa ed a Est del cimitero, era sotto tavolato ligneo ed aveva un'immagine della SS. Trinità, oggetto di molta devozione (Novara, Archivio Diocesano, T. 111, fol. 170r). A questa Immagine si riferiscono forse i due ex voto conservati presso il Museo Diocesano (inv. 56, 54). La composizione con committente a letto in preghiera è diffusa dal Cinquecento, ma la mancanza di ambientazione è una particolarità di molti ex voto oleggesi (si vedano le tavolette inv. 53, 56, 56/ c). L'esecuzione sommaria delle figure, con maggior cura nel viso dell'inferma, fa presumere che l'ex voto sia opera di qualche pittore occasionale, dotato di un certo buon gusto, ma di mediocri capacità grafiche e coloristiche, come la soluzione delle mani e del volto di Dio Padre evidenzia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35844
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lombardi P. E.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14, 48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)