

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024813

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intervento della Madonna della Cintola per sventare un incidente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Oleggio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1971

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1815

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito oleggese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 28

MISL - Larghezza 45

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tre persone sono raffigurate su una carrozza, uscita fuori di strada, che si rivolgono alla Madonna della Cintura, dipinta in alto a sinistra. Il cocchiere, il cui cappello è caduto a terra, trattiene con le redini il cavallo imbizzarito. La scena si svolge in aperta campagna, su una strada in discesa con paracarri. Predominano le tinte marroni-ocra. La cornice, a sezione concava, è di legno dipinto in azzurro.

DESI - Codifica Iconclass

11 Q 61 : 11 F 73 1 : 46 C 14 94 : 31 D 15 : 31 D 14

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna: Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) cintola. Abbigliamento religioso. Soggetti profani: Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento. Animali: cavalli. Paesaggi. Mezzi di trasporto: cocchio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza votiva

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul recto, in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione G. R.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto (inv. n. 56/ a), proveniente dall'oratorio dei SS. Fabiano e Sebastiano e della Madonna della B. V. della cintura, con altri ex voto conservati presso il Museo Religioso, conferma la forte devozione esistente in Oleggio nell'Ottocento per la B. V. della Cintura. In questo dipinto, il disegno è schematizzato nelle figure, ma immediato nell'effetto d'insieme e si nota una mano diversa da quella che ha eseguito gli altri ex voto citati (inv. nn. 56/ b, 56/ c). Per gli abiti maschili con pantaloni lunghi e aderenti all'inglese in voga a Milano nel 1815 e per la cravatta in uso dal 1830 in poi (G. BUTTAZZI, Il costume in Lombardia, Electa, Milano 1977, p. 134) e per il tipo di carrozza, il dipinto è databile fra il 1815 e il 1850, opera di un mediocre pittore locale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 35847

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Butazzi G.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBN - V., pp., nn.

p. 134

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Fiori F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)