

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024819

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa monaca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Oleggio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1971

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega lombardo-piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ sagomatura/ scultura/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 73

MISL - Larghezza 23

MISP - Profondità 13

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Fori da animali xilofagi, screpolature diffuse e ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su basamento di legno a sezione rettangolare poggia la statua raffigurante una santa monaca con un libro nella mano sinistra e il braccio destro mancante nella metà anteriore. La figura ha veste color rosso-scuro con cintura nera, manto bianco borato e foderato di nero, mero è pure il velo. Il viso, la mano e il soggolo sono bianco lattiginoso. Sotto lo strato nero della veste affiorano segni di doratura. La scritta posta sulla base è bianca su fondo rosso scuro.

DESI - Codifica Iconclass 11 HH ()

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Ecclesiastici: suora. Vesti ecclesiastiche. Oggetti: libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sulla base, sul verso

ISRI - Trascrizione S. T.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura (inv. n. 164), eseguita con cura anche sul retro, per i volumi pieni, per una certa mancanza di movimento pur ricercato nella composizzone della figura, pareva ascrivibile alla fine del Sette, inizio dell'Ottocento, oper di scultori della zona ed è simile, nella tecnica, al S. Antonio con Bambini dell'Oratorio del SS. Rosario. La statuetta fu recuperata nel 1971 dall'Arciprete A. Mozzatti (com. or. di A. Mozzetti, aprile 1978) dalla chiesa della S. Famiglia della frazione Motto Grizza, chiesa costruita nel 1895 (Oleggio memorie, Tip. Provera, Novara 1924, pp. 172-173), nella cui sacrestia era esposta in una nicchia sino al 1960 circa, ancora intatta, con l'avambraccio destro completo e con la scritta S. Rita su una base dipinta "a finto marmo" (Oleggio, Archivio Museo, F. 15, foto B. Colombo). Non si hanno

notizie sulla sua collocazione originaria,essendo l'opera di fattura molto più antica dell'edificio in cui venne trovta. La scultura non è citata nelle visite pastorali (Oleggio, Archivio Parrocchiale, F. 5, a 1897/1904). Si potrebbe ipotizzare la sua provenienza dalla Chiesa Parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo di Oleggio, dove vi era un dipinto dedicato a S. eresa (Oleggio, Museo religioso, inv. 82) e ridipinta per la nuova sistemazione per coprirne, forse, la doratura non più integra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 35853

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTA - Autore s.a.

FNTD - Data 1897

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTA - Autore s.a.

FNTD - Data 1904

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Oleggio memorie

BIBD - Anno di edizione 1924

BIBN - V., pp., nn. pp. 172-173

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Fiori F.

FUR - Funzionario responsabile Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

