

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024824
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTV - Identificazione	coppia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50

MISL - Larghezza	21
MISP - Profondità	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un supporto ligneo poggia il piede, quasi rettangolare con conchiglia centrale, da cui si alza il pilastrino con cornici modanate che si allargano attorno alla finestrella della teca e sono concluse da un fastigio con motivi architettonici che richiamano la base e che incorniciano il motivo centrale a onde in rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La coppia (inv. n. 265), privi di indicazioni delle reliquie conservate, proviene dalla chiesa parrocchiale dei SS. Pietro e Peolo ed ha affinità stilistiche con il reliquiario di S. Antonio Abate della stessa chiesa per l'impostazione d'insieme, per la colonnina formata da cornici spezzate e il fastigio che lo conclude. Per la semplificazione degli elementi fogliati, l'oggetto in esame potrebbe essere collocato nel XVIII secolo. Essendo difficile individuarne il centro di provenienza, data la produzione vstissima di arredi settecenteschi, si può presumere che questi reliquiari siano di produzione lombarda per i frequenti rapporti con il centro lombardo documentati sino all'Ottocento, anzichè di produzione piemontese (Inventario trinese, catalogo della mostra, Trino 1980, p. 128) per l'impossibilità di documentare eventuali acquisti presso botteghe vercellesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35859
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Inventario Trinese
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Fiori F.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------