

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                                    |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                     |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                       |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                                    |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00011081                              |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                                   |
| ECP - Ente competente                                  | S67                                   |
| RV - RELAZIONI   |                                       |
| OG - OGGETTO   |                                       |
| OGT - OGGETTO  |                                       |
| OGTD - Definizione                                     | pulpito                               |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                         |
| SGT - SOGGETTO   |                                       |
| SGTI - Identificazione                                 | San Paolo morso da una vipera         |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                       |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                       |
| PVCS - Stato   | Italia                                |
| PVCR - Regione   | Piemonte                              |
| PVCP - Provincia                                       | NO                                    |
| PVCC - Comune  | Novara                                |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                       |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                                       |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                                    |
| DT - CRONOLOGIA  |                                       |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                       |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII                            |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà                            |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                       |
| DTSI - Da  | 1700                                  |
| DTSF - A   | 1749                                  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                    |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                       |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                                       |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega lombarda                      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica                    |
| MT - DATI TECNICI                                      |                                       |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno/ sagomatura/ scultura/ intaglio |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 275 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 280 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il parapetto presenta frontalmente un pannello su cui è intagliato un episodio della vita di San Paolo, precisamente San Paolo morso da una vipera. A sinistra e a destra due coppie di lesene ad angolo, con figure a guisa di cariatide, raccordano la fronte a riquadri laterali lavorati a traforo. Il baldacchino aggettante poggia su lesene laterali, decorate da nastri e volto di cherubino alato; presenta una ricca cornice a palmette e, al centro, il motivo della colomba con raggiera.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 F 22 37 23 1  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: San Paolo. Soggetti profani. Figure maschili. Abbigliamento. Animali: vipera. Quattro elementi: fuoco. Oggetti: legna. Costruzioni.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il pulpito è uno degli elementi dell'arredo ligneo della navata, realizzato secondo una concezione unitaria: si ripetono qui i motivi decorativi delle altre tribune e l'altorilievo, ornato da figure sottili, intagliate a tratti secchi e precisi, è il quarto della serie che illustra episodi della vita di San Paolo. Dato il carattere omogeneo dell'arredo è probabile che l'intero pulpito, e non solo il rilievo, sia stato realizzato negli anni successivi al 1704 (VISCONTI G., Il bel S. Marco di Novara, Novara 1957, p. 92; RIZZI A., Conoscere Novara. Entro i baluardi, Novara 1947, p. 7; BARLASSINA G., PICCONI A., Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 118). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 20418           |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | carta sciolta |
| <b>FNTD - Data</b> | 1917          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | carta sciolta |
|--------------------|---------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTD - Data</b>                              | sec. XX  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Visconti G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1957   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 92  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Rizzi A.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1947   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 7   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Barlassina G./ Picconi A.                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1933   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 118   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ghiazza M. G.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano G.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brunetti V.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brunetti V.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |