

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011105

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100011105

RVES - Codice bene componente 0100011110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Tempietto, lati

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli in preghiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1899

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rossi Gaudenzio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1885/ 1923
AUTH - Sigla per citazione	00002852

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	102
MISP - Profondità	59

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gli angeli sono posti ai lati del tempietto, in atteggiamento di preghiera, con un ginocchio a terra e ampie ali ricurve.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 G 25
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angeli. Abbigliamento.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	La letteratura documenta che la coppia di angeli fu eseguita dallo scultore novarese Gaudenzio Rossi (Corriere di Novara, 27 aprile 1899; BARLASSINA G., PICCONI A., Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 117; VISCONTI G., Il bel S. Marco di Novara, Novara 1957, p. 68). Di fattura piuttosto elegante e raffinata, intervengono nella decorazione dell'altare secondo canoni in origine seicenteschi; le Istruzioni dettate da San Carlo per la chiesa milanese prevedevano infatti, a lato del tempietto, angeli o agnelli portaceri (GATTI PERER M.L., Cultura e socialità dell'altare barocco nell'antica diocesi di Milano, in Arte lombarda, Milano 1975, nn. 42 - 43, p. 11).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20454
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Visconti G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbero A./ Mazza G.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gatti Perer M. L.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	nn. 42-43 p. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Ghiazza M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)