

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011116

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di San Marco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maggi Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1680 ca./ 1738-1750

AUTH - Sigla per citazione	00002815
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	552
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo del santo, in abiti sacerdotali, è sorretto da angeli e putti; a sinistra e a destra sono dipinti due gruppi di soldati in fuga, due dei quali, a cavallo, reggono drappi rossi e biancastri. Sullo sfondo, tra architetture classiche, figure in atteggiamento scomposto fuggono di fronte all'angelo armato di spada che le sovrasta. In basso a sinistra compare una piccola targa a fasce verticali bianche e nere, conclusa alla sommità da un cavallino rampante e da un cartiglio con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MARCO) 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Marco. Figure: angelo. Soggetti profani. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento. Animali: cavallo. Costruzioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul cartiglio dello stemma.
ISRI - Trascrizione	TOUT EN BIEN
NSC - Notizie storico-critiche	Le tre tele presenti nel coro sono attribuite concordemente dalla letteratura a Pietro Maggi, pittore e affrescatore lombardo, attivo tra l'altro nella chiesa barnabita di Sant'Alessandro a Milano (VISCONTI G., Il bel S. Marco di Novara, Novara 1957, p. 73; BARLASSINA G., PICCONI A., Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 117; CASAZZA E. M., Il S. Marco di Novara, Novara 1922, p. 11; BIANCHINI F.A., Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 58). La composizione movimentata, a grandi masse organizzate secondo linee divergenti ed esaltate dalla luce piena o radente, riconduce a modi pittorici di artisti lombardi tardo seicenteschi, come ad esempio Filippo Abbiati, di cui Maggi fu allievo. Pulitura e restauro nel 1955 e nel 1972 a opera di Cesare Mussi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20464
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Visconti G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casazza E. M.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Ghiazza M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------