## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1	
NCTN - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00011151	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi e angeli reggenti la croce	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	NO	
PVCC - Comune	Novara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE	AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Procaccini Camillo	
AUTA - Dati anagrafici	1561/ 1629	

AUTH - Sigla per citazione	00001888
MT - DATI TECNICI	00001000
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	280
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Molto sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinto, nella parte alta, tre angeli reggono la croce e la presentano a Maria con Gesù Bambino in braccio e ad Elisabetta con il Battista, reggente un cartiglio con iscrizione. Alle spalle di Maria è Sant'Anna e alle spalle di Elisabetta una figura maschile, forse Zaccaria.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26 : 11 D 12 1 : 11 F 6 : 11 HH (ANNA) : 11 HH (ELISABETTA) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (ZACCARIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Sant'Anna; San Giovannino; Santa Elisabetta; San Zaccaria. Attributi: (San Giovannino) croce fatta di canne; cartiglio. Figure: angeli. Abbigliamento. Simboli: croce. Oggetti: cesta; panni.
ISR - ISCRIZIONI	2
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul cartiglio.
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	Posto nell'ancona dell'altare settecentesco e attribuito in forma dubitativa dalle fonti letterarie a Camillo Procaccini, il dipinto "assai pregiato per la novità del pensiero", per la presenza del Battista e della grossa croce, rispecchia l'iconografia del tempo e l'impianto a largo respiro della scuola lombarda seicentesca (VISCONTI G., Il bel S. Marco di Novara, Novara 1957, p. 85; BARLASSINA G., PICCONI A., Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 117; BIANCHINI F.A., Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 55).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA F	EVINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20501
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Visconti G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 117
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)