# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00056157 |
| **ESC - Ente schedatore** | S67 |
| **ECP - Ente competente** | S67 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Annunciazione |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | NO |
| **PVCC - Comune** | Miasino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1700 |
| **DTSF - A** | 1710 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | fonte archivistica |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Gaulli Giovanni Battista detto Baciccio |

| | |
|---|---|
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1639/ 1709 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00002949 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 317 |
| **MISN - Lunghezza** | 210 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Angelo annunciante con in mano il giglio; la madonna seduta. In alto Dio Padre, la colomba dello Spirito Santo e angeli volanti. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 73 A 52 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. Abbigliamento religioso. Figure: angeli. Personaggi: San arcangelo Gabriele; Maria Vergine; Dio Padre. Simboli: colomba; giglio. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'indicazione attrbutiva del Baciccio data dalle fonti si conferma con l'analisi stilistica del dipinto da situarsi nella fase estrma dell'attività del pittore. L'angelo replica quello del sacrificio di Isacco e il Padre Eterno ha due disegni preparatori a Dusseldorf. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 85444 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTD - Data** | 1764 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Enggass R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1964 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 142 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Graf. D. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1976 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |

| | |
|---|---|
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1990 |
| **CMPN - Nome** | Dell'Omo M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Mossetti C. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Caboni E. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Caboni E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |