

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00056175

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nozze di Cana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Miasino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Legnani Stefano Maria detto Legnanino

AUTA - Dati anagrafici 1660/ 1715

AUTH - Sigla per citazione 00001339

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 428

MISN - Lunghezza 300

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto In primo piano i servitori e l'assaggiatore. In secondo piano il tavolo con i commensali tra cui, al centro, Cristo e la Madonna. Sullo sfondo architetture classiche e tendaggi.

DESI - Codifica Iconclass 73 C 61 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Abbigliamento. Personaggi: Madonna; Cristo; commensali; servitori; assaggiatore. Figure maschili. Oggetti: tavolo; tende; suppellettile. Elementi architettonici: scale; colonne.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto già riferito al Legnani dalle fonti è collocabile negli ultimi anni del '600 o nei primissimi del '700, in parallelo all'attività che il pittore presta sulla Riviera D'Orta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 85462

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Cotta L. A.

FNTD - Data 1706

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Cotta L. A.

FNTD - Data 1728

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Cotta L. A.

FNTD - Data 1763

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Dell'Omo M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caprara
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-188
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)