SCHEDA

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	Г
NCTR - Codice regione	01
	01
NCTN - Numero catalogo generale	00056210
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Miasino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
	1
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	-
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	-
	CA
DTSI - Da	CA 1682
DTSI - Da DTSF - A	CA 1682 1695 fonte archivistica
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA 1682 1695 fonte archivistica
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA 1682 1695 fonte archivistica
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	CA 1682 1695 fonte archivistica
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	CA 1682 1695 fonte archivistica bottega novarese
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	CA 1682 1695 fonte archivistica bottega novarese

MISA - Altezza	200
MISN - Lunghezza	93
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della scena un angelo con in mano una catena spezzata; in alto un angioletto in volo regge due chiavi, un altro sulla sinistra si appoggia ad una colonnina.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Oggetti: catena; chiavi. Elementi architettonici: colonna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu posto in sito insieme ad altri tre dipinti in concomitanza con la sistemazione del coro. La scena qui rappresentata è allusiva alla liberazione del Santo in rapporto con quella del telero accanto raffigurante San Rocco tra i carcerati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 85503
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1695
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CMP COMPILAZIONE	
CMPD D-4-	1000
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.	ARTPAST/ Caboni E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
F			