

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046534

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100046534

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolino

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sotto il modellino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1833

DTSF - A 1833

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Antonelli Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1798/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00000045
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Magistrini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002957
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio/ incisione
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	85
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Fizzotti Valeriano
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolino girevole a tre gambe con piano di forma rotonda.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il modello è stato reperito smontato nei locali soprastanti la cattedrale. In occasione della mostra novarese dedicata all'Antonelli (1988) l'oggetto è stato affidato al restauro e ricomposto nelle condizioni originarie. Il modello rappresenta l'antefatto diretto alla messa in opera dell'altare maggiore del duomo, se pure completamente privo degli apparati decorativi (per l'altare maggiore: v. D. Pescarmona, Sculture della cappella della SS. Sindone e l'altare maggiore del duomo di Novara, in "Cultura figurativa e architettonica degli Stati del Re di Sardegna 1773-1861, catalogo della mostra, v. II, Torino 1980, pp. 591-596; M. Dell'Omo, La vicenda dell'altar maggiore nel duomo di Novara attraverso i documenti, in "Il secolo di Antonelli. Novara 1798-1888", catalogo della mostra, Novara 1988, pp. 202-208; F. Rosso, Antonelli architetto civile, in "Alessandro Antonelli 1798-1888",

**NSC - Notizie storico-critiche**

catalogo della mostra, Torino 1989, pp. 34-35, 152). Il modello in esame, preceduto dal disegno esecutivo di mano dell'Antonelli, datato 25 aprile 1832 e ubicato nell'Archivio Diocesano di Novara, è eseguito e terminato nel 1833 ad opera del falegname novarese Giuseppe Magistrini. Particolarmente interessante risulta la messa in opera del tavolino girevole, ideato appositamente per la costruzione del citato modello. La vicenda dell'altar maggiore del duomo novarese, ricostruibile attraverso i documenti, si avvia dal 1832 con la commissione ad Alessandro Antonelli e l'esecuzione finale risolta nelle parti essenziali nel 1836. Il restauro dell'oggetto è stato eseguito da Fizzotti Valeriano (Novara), completato il 14 aprile 1988, con autorizzazione della Soprintendenza ai Beni artistici del 25-10-1987. Il restauro è consistito nel consolidamento delle parti precarie e nell'assemblaggio dei vari pezzi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 61870

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pescarmona D.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 591-596

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dell'Omo M.

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 202-208

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rosso F.

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 34-35, 152

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Dell'Omo M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)