

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046544

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartiglio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1686

DTSF - A 1692

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 148

MISL - Larghezza 290

FRM - Formato	trapezoidale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tela impolverata e afflosciata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cartiglio, su tela inserita entro una cornice mistilinea, contiene un'iscrizione a sua volta inserita in una cornice dipinta a volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto
ISRI - Trascrizione	LORENZO, I FIGLI, E L'AGOSTAN BERNARDO/ DAL TEMPIO ANTICO, CHE GIA' L TEMPO SCIOLSE/ CON MAGGIOR POMPA QUESTO TEMPIO ACCOLSE/ BEN DEGNI ANCOR D'VN DIVOTO SGUARDO.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cartiglio è parte della serie di cartelle esplicative già sovrastanti i dipinti con storie di San Lorenzo, originariamente in numero di 31 di mano di Filippo Abbiati, commissionati dal 1686 circa e terminati entro il 1692. Attualmente la serie dei dipinti, non più integra, è smembrata e collocata in luoghi diversi. I cartigli altrettanto non sono più esistenti nella loro totalità e giacciono in numero di 17 in pessime condizioni conservative in un locale soprastante il duomo. Destinati ad accompagnare le tele dell'Abbiati nella loro esposizione in Cattedrale, contengono iscrizioni ideate dal Casati, canonico del duomo e incaricato con il Nazari e Giuseppe Maria Bagliotti della commissione dei dipinti. L'idea di accompagnare le tele con cartelle esplicative era fatto del tutto consono al clima della cultura barocca e che per Novara si mediava attraverso il modello milanese. Non casualmente anche i dipinti del Fiammenghino per la Basilica di San Gaudenzio, all'atto del loro utilizzo sulla facciata della medesima, in occasione della traslazione del santo, saranno corredati da analoghi cartigli. Il cartiglio in esame si riferisce all'episodio del trasferimento delle reliquie di Lorenzo in duomo, il cui dipinto è ubicato nella cattedrale, nel corridoio di accesso all'archivio capitolare. Bibliografia: F. M. Ferro, Storia di San Lorenzo al pozzo dipinta da Filippo Abbiati per il duomo di Novara, Novara 1964.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61880

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferro F. M.
BIBD - Anno di edizione	1964

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Dell'Omo M.

FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)