

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046421
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Anna insegna a leggere a Maria Vergine
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	80
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Oleggio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1971
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1894
DTSF - A	1894
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Comazzi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1879
AUTH - Sigla per citazione	00002938

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Pariani Giuseppe
CMMD - Data	1894
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	129
MISL - Larghezza	98
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura Sant'Anna, seduta al centro, e Maria bambina sulla sinistra, intenta a leggere un libro, sotto la guida della madre. In alto a sinistra vi sono tre cherubini, mentre a destra in alto è sollevato un pesante tendaggio. Prevalgono i colori ocra terra.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 33 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Anna; Maria Vergine. Abbigliamento. Interno. Oggetti: libro; tenda. Figure: cherubini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	DONO DI PARIANI GIUSEPPE FU MICHELE- 1894
	Il dipinto proviene dall'oratorio di San Grato e, in base all'iscrizione incisa sul telaio di legno, è stato donato nel 1894 da Giuseppe Pariani, appartenente a una famiglia benestante, già patrona dell'oratorio di San Quirico in Oleggio. La famiglia Pariani si è distinta, verso la fine del

NSC - Notizie storico-critiche

XIX secolo e l'inizio del XX, per il forte lascito destinato alla costruzione dell'Ospizio, ora casa di riposo, attualmente ancora aperto nel borgo. Il dipinto qui analizzato propone uno degli episodi della vita di Maria particolarmente significativo e interessante per Oleggio, dove il culto mariano è molto diffuso. Il tema dell'educazione della Madonna pare ripreso dalla pala dell'altare maggiore della Chiesa oleggese di Sant'Anna (frazione Bedisco) dallo schema ancora settecentesco ma datato 1840 e firmato da Pietro Dominici, pittore di Rossa (Valsesia) attivo nella prima metà del XIX secolo, figlio del più noto Giuseppe (per i Dominici cfr.: C. Debiaggi, Dizionario degli artisti valsesiani, Varallo, 1968). La tela, per affinità stilistiche, parrebbe opera di Carlo Comazzi, modesto pittore e decoratore oleggese attivo tra il 1848 e il 1879. Di tale autore si conoscono due dipinti affrescati: sulla facciata della cascina Massara in Località Motto Grizza (via Alzate 110). E' inoltre l'autore della pala dell'altare dell'oratorio oleggese di Santo Stefano sul retro della quale con la firma è riportata la data di nascita, il 1812.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 61834

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Debiaggi C.

BIBD - Anno di edizione

1968

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Fiori F.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso)

