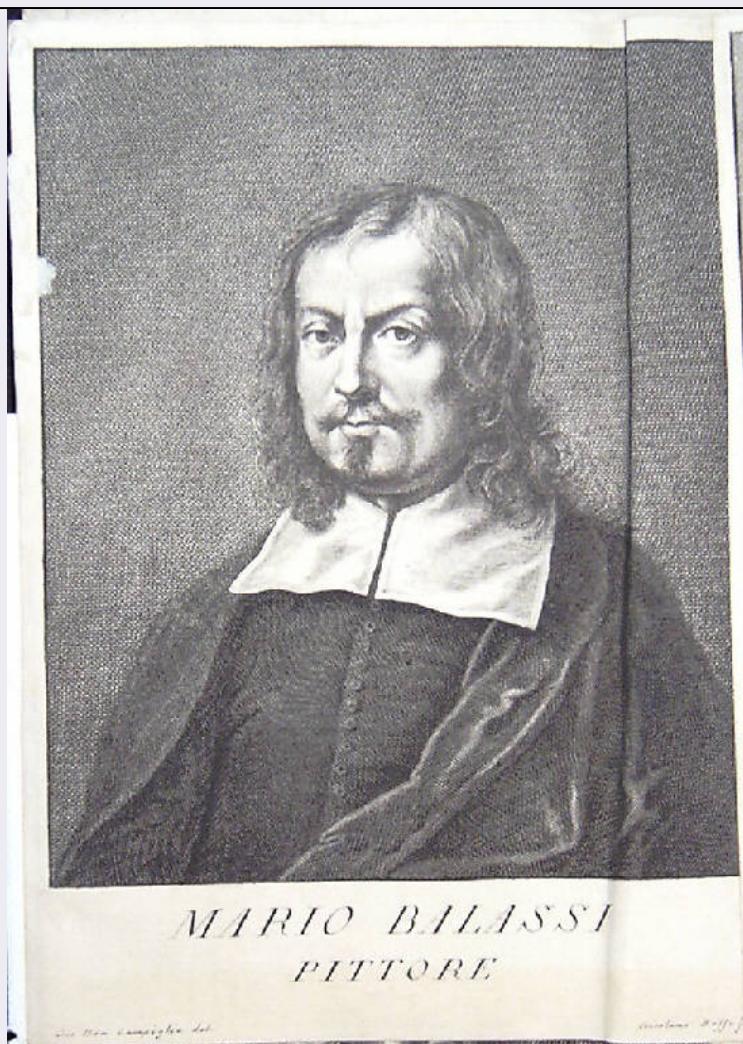


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010398

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0100010398 A

RVES - Codice bene componente 0100010412

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete di fondo, a destra dell'altare
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1627
DTSF - A	1629
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	D'Enrico Antonio di Giovanni detto Tanzio da Varallo
AUTA - Dati anagrafici	1575ca./ 1633
AUTH - Sigla per citazione	00000815
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	88
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo vestito dell'abito francescano tiene la mano destra con i segni delle stimmate sul petto; con l'altra tiene una croce ed un teschio.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco. Abbigliamento religioso. Attributi: (San Francesco) teschio; stimmate; croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	S. FRANCISCVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	SANCTI ANGELI DEI CVSTODES NRI/ DEFENDITE NOS
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli affreschi della Cappella dell'Angelo Custode si collocano tra il 1627 e il 1629. La certezza di questa datazione deriva e dall'iscrizione rilasciata dallo stesso Tanzio sull'interno del pilastro della Cappella stessa (Antonius Henrico Ex Varallo P. A. M. 1629) e dal contratto datato 17 febbraio 1627 con Ottone Nazzari in base al quale il pittore s'impegnava a dipingere la Cappella nel termine di diciotto mesi. Gli affreschi si collocano in base a quanto detto nell'ultima fase dell'attività del Tanzio e segnano uno dei momenti culminanti della sua arte. Bibliografia: L. A. Cotta, Museo Novarese, Milano 1701; A. Prina, Il trionfo di S. Gaudenzio, Novara 1711; A. Viglio, Al contratto tra Tanzio e O. Nazari, in Bollettino Sta. per la provincia di Novara, XVI, 1922; S. Tioli, Tanzio, in Bollettino della R. Deputaz. St. Patria, Novara 1939; M. Rosci, Per la cronologia del Tanzio, in Bollettino stor. per la provincia di Novara, Varallo S. 1958; G. Testori, Tanzio da Varallo, Torino 1959; G. Testori, Elogio dell'arte novarese, Novara 1962; G. Testori, L'angelo e Sennacherib, in Catalogo del Seicento Lombardo, Milano 1973; M. Valsecchi, Tanzio, in Catalogo del Seicento Lombardo, Milano 1973.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 19696

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Cotta L. A.**BIBD - Anno di edizione** 1701**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Prina G. A.**BIBD - Anno di edizione** 1711**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Viglio A.**BIBD - Anno di edizione** 1922**BIBI - V., tavv., figg.** tav. XVI**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Tioli S.**BIBD - Anno di edizione** 1939**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Rosci M.**BIBD - Anno di edizione** 1958**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Testori G.**BIBD - Anno di edizione** 1959**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Testori G.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Testori G.**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Valsecchi M.**BIBD - Anno di edizione** 1973**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE**

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)