

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00010437 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0100010437 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | in alto a destra |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna annunciata |
|------------------------|--------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Novara |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | NO |
| PRVC - Comune | Novara |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1516 |
| DTSF - A | 1516 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ferrari Gaudenzio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1475 ca./ 1546 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000902 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 125 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Madonna con le braccia incrociate sul petto, lo sguardo rivolto a terra, a figura intera rivolta verso il riguardante. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 51 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Interno. Abbigliamento. |
| NSC - Notizie storico-critiche | G. Colombo (G. Colombo, Vita e opere di G. Ferrari, Torino 1881, p. 296) pubblica il contratto datato 14/7/1514 con il quale Gaudenzio Ferrari s'impegna a dipingere la tavola. Nel 1516 il polittico risulta terminato anche se il pagamento definitivo avviene solo nel 1521. In un primo tempo il polittico è collocato sull'altare maggiore dell'antica Basilica extramurana, ed è recchiuso in una cornice contenente tre statue lignee che vanno poi smarrite nel trasporto avvenuto alla fine del'500 nella nuova Basilica di S. Gaudenzio. L'opera sulla quale esiste una vasta letteratura è ritenuta una dei capisaldi dell'attività dell'artista. Testori (G. Testori, Elogio dell'arte novarese, Novara 1965, p. 62) mette a fuoco le differenze d'impostazione tra gli scomparti realizzati in tono calmo e la predella con la sua maniera scattante e convulsa. Bibliografia: L. A. Cotta, Museo Novarese, Milano 1701; L. Lanzi, Storia pittorica dell'Italia, Bassano, 1809; S. Bordiga, Notizie intorno alle opere di G. Ferrari pittore e plastificatore, Milano 1821; L. Zambelli, Della vita e delle opere di G. Ferrari, Novara, 1869; F. Torretti, Vita di G. Ferrari, in Museo stor. e artist. valesiano, Varallo S., 1885; A. Venturi, La pittura del 500, in Storia dell'arte italiana, IX, II, Milano, 1926; B. Berenson, Pittori italiani del Rinascimento in Piemonte, Torino, 1939, n. cat. 7; C. Baroni, L'arte in Novara e nel novarese, in Novara e il suo territorio, Novara 1952; A. M. Brizio, L'arte di Gaudenzio, in Catalogo della mostra di G. Ferrari, Vercelli, 1956, n. cat. 20; V. Viale, G. Ferrari, Torino, 1968. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 19725

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Colombo G.

BIBD - Anno di edizione

1881

BIBN - V., pp., nn.

p. 296

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Testori G.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cotta L. A.

BIBD - Anno di edizione

1701

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lanzi L.

BIBD - Anno di edizione

1809

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bordiga S.

BIBD - Anno di edizione

1821

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Zambelli L.

BIBD - Anno di edizione

1869

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Torretti F.

BIBD - Anno di edizione

1885

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Berenson B.**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Viale V.**BIBD - Anno di edizione** 1939**BIBN - V., pp., nn.** n. 7**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Baroni C.**BIBD - Anno di edizione** 1952**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Brizio A. M.**BIBD - Anno di edizione** 1956**BIBN - V., pp., nn.** n. 20**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Viale V.**BIBD - Anno di edizione** 1968**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Gotico e Rinascimento**MSTL - Luogo** Torino**MSTD - Data** 1939**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di Gaudenzio Ferrari**MSTL - Luogo** Vercelli**MSTD - Data** 1956**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Dell'Omo M.**FUR - Funzionario responsabile** Romano G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caboni E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |