

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042237
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ciborio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Arona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura
-------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	46
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Legno tarlato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

E'un tempietto in legno di noce di pianta ottagonale che presenta su cinque faccie bassorilievi raffiguranti l'Immacolata Concezione, S. Ambrogio, S. Carlo, due Santi Martiri probabilmente Gratiniano e Felino e sulle tre facce retrostanti bassorilievi decorativi. Ciascun pannello è separato da lesene costituite da putti e pendoni vegetali. La cupola nella cui parte centrale compare una colomba, presenta sulla sommità due statuette a tutto tondo che raffigurano S. Giovanni nell'atto di battezzare Gesù.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Non è documentata l'esecuzione di questo tempietto del quale nel 1644 si auspica il più presto possibile un'elegante edificazione in noce in corrispondenza del sottostante vaso il Card. Cesare Monti in occasione della sua visita pastorale nella Colleggiata (A.P.A., C. Monti, Visita pastorale, 1641, f9t). Anche G. Ponzone, Arciprete tra il 1629 e il 1652, nella relazione dal titolo: "pensieri intorno alli Vasi Santi Battesimali della Colleggiata Di S. Maria d'Arona, alla quale fu portato S. Carlo" (G. Ponzone, pensieri intorno alli Vasi Santi Battesimali della Colleggiata Di S. Maria d'Arona, A.P.A., in AA.VV., San Carlo e la Sua Arona, Arona 1984, p. 32) fa riferimento ad un ciborio, non identificabile con quello attuale che probabilmente lo ha sostituito: "In Arona, dove nacque e fu battezzato (S. Carlo), si facciano per onorarlo fregiare i suddetti vasi con sculture ben formate nel ciborio e con pitture nelle campate della cappella, dalle quali pitture e sculture sia rappresentata la nascita corporale resa splendente dal cielo con miracolose luci e la nascita spirituale di S. Carlo nella quale ricevè i primi fondamenti della grazia...". Nel 1749 Pozzobonelli menziona l'elegante ciborio in legno al di sopra della vasca ottagonale, rivestito all'interno e all'esterno di seta bianca e fornito di tutto l'occorrente per l'amministrazione del Battesimo (A.P.A., Pozzobonelli, Visita pastorale, 1749, p. 7). Tale descrizione viene ripresa nelle relazioni del XIX secolo e del XX secolo. (A.P.A., Morozzo, Visita pastorale, 1821, f12v; A.P.A., Lissandrini, Relazione sulla Parrocchia di Arona, 1854, Aggiunte alla relazione, p. 7; A.S.D.N., G. Gamba, Visita pastorale, 1909, f5r). Il disegno preparatorio di battistero a tempietto risalente al 1677, pubblicato da G. Gentile (G. Gentile, Battistero della Colleggiata di Arona, in Arona sacra, L'epoca dei Borromeo, Arona 1977, p. 126), potrebbe corrispondere al progetto dell'attuale ciborio rispetto al quale sono analoghe le lesene e le riquadrature con santi, mentre è differente la struttura a due ordini digradanti. Nel primo

ordine è compreso il bassorilievo con il Battesimo di Gesù e nel secondo il rilievo con la Trinità in gloria non presenti nella copertura attuale che rielabora elementi seicenteschi nei putti con pendenti. G. Gentile ritiene che quest'ultima per i suoi caratteri stilistici sia risalente al I decennio del XVIII secolo. Essa è analoga al tempietto sovrastante la vasca battesimale della Collegiata di Borgomanero della prima metà del secolo XVIII nella struttura ottagonale, nelle lesene con putti cariatidi e foglie, nelle statue lignee sovrastanti raffiguranti il Battista che battezza Gesù.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43647

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

relazione

FNTA - Autore

Lissandrini

FNTD - Data

1854

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Monti C.

FNTD - Data

1641

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Pozzobonelli

FNTD - Data

1749

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Morozzo G.

FNTD - Data

1821

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Gamba G.

FNTD - Data

1909

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gentile G.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBN - V., pp., nn.

p. 126

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Davitti P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)