

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042240
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare dell'Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Arona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1856
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
-------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra di Saltrio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	154.5
MISP - Profondità	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Crepature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona dell'altare è fiancheggiata da due colonne in marmo bianco di Carrara dai fregi e capitelli dorati in pietra di Saltrio. La cimasa, anch'essa in pietra di Saltrio, è ornata da una fascia decorativa con motivi stilizzati e include il monogramma della Vergine rappresentato da una MV in metallo dorato. Il piano sotto le colonne, la fascia intorno alla cimasa e il basamento sono di marmo brandilio detto fiorito. L'altare rettangolare in marmo nero venato di bianco dalla fascia di contorno gialla è sovrastato da un tabernacolo in marmo bianco con sagomature e portine in bronzo dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRP - Posizione	nella cimasa
ISRI - Trascrizione	MV
NSC - Notizie storico-critiche	Tale altare dedicato alla Vergine Addolorata, anticamente di S. Sebastiano, è stato ricostruito durante i restauri compiuti nella Collegiata tra il 1856 e il 1858 grazie alle offerte delle Signore di Arona (A.P.A., Lissandrini, Relazione sulla Parrocchia di Arona, 1854, Aggiunte alla relazione, p. 18). Nel progetto di ricostruzione dell'Architetto Pietro Bottini è inclusa una dettagliata descrizione dell'altare, il cui prezzo è compreso nel preventivo complessivo dei lavori della cappella che è di lire Nuove Piemontesi 3850 (A.P.A., P. Bottini, Progetto di ricostruzione della Cappella dell'Addolorata, 4-9-1856, p. 10). Esso è confermato nella nota ai lavori del 1858 (A.P.A., P. Bottini, Nota dei lavori eseguiti nel restauro della Chiesa Parrocchiale di S. Maria in Arona, 20-9-1858, f. Ir.), e ridotto successivamente dalla Fabbriceria per la mancanza del marmo verde di Varallo nei fondi, per le "cornici in giallo di pessimo effetto" e per le "pessime dorature" a L. 3300. La struttura dell'insieme per la sua linearità richiama le tipologie neoclassiche ed è conforme al desiderio del progettista di imprimere all'altare, come alle decorazioni, "dignità,

nobiltà e purezza di stile come richiede il soggetto". A.P.A., Deconto generale delle opere relative ai restauri della Chiesa parrocchiale di Arona, f. 2v.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43654

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

relazione

FNTA - Autore

Lissandrini

FNTD - Data

1854

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

relazione

FNTA - Autore

Bottini P.

FNTD - Data

1856

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

relazione

FNTA - Autore

Bottini P.

FNTD - Data

1858

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

relazione

FNTD - Data

sec. XIX

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Davitti P.

FUR - Funzionario responsabile

Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

