

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042248
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	armadio per reliquiari
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Arona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1856
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Questo armadio a muro utilizzato come deposito per le Sacre Reliquie è costituito da due ante di legno intagliato entro una cornice a tempietto in stucco lucido.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parte superiore della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUIAE A FEDERICO BORROMEO CARD. DONATAE MDCX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Cappella della Natività. Questo deposito fatto costruire nel 1610 da F. Borromeo per contenere le S. Reliquie da lui donate alla Colleggiata, si trovava prima dei restauri ottocenteschi presso l'altare maggiore sul lato del Vangelo. Contornato da una cornice di marmo, era delimitato da un'elegante grata in ferro invetriata con piccole lastre, dalla chiusura a doppia chiave, ed era tappezzato all'interno di damasco rosso (F. Rivola, Vita di Federico Borromeo, Milano 1656, in G. Gentile, "Arona Sacra. L'epoca dei Borromeo, Arona, 1977, p. 30; A.P.A., Pozzobonelli, Visita pastorale, 1749, pp6-7). Durante i restauri del 1800 venne rimosso e trasportato nella sede attuale dove fu tolto il cornicione di marmo "di un disegno mostruosamente barocco" e sostituito con una incorniciatura in stucco lucido di gusto neoclassico. Vennero inoltre collocate le due antine di noce intagliate, posti il telaio e le mensole di rovere con un asse di larice verniciati ad olio, "bronzata la sagoma del telaio e diverse sagome sulle ante dentro e fuori". La spesa complessiva, compreso il trasporto, fu di L. 145. Bibliografia: G. Gentile, Documenti per la storia delle chiese di Arona, in Arona sacra, l'epoca dei Borromeo, Arona 1977, p. 30; A.P.A., Lissandrini, Relazione sulla Parrocchia di Arona, 1854, Aggiunte alla relazione, pp. 10,18; A.P.A., P. Bottini, Nota dei lavori eseguiti nel restauro della Chiesa Parrocchiale di S. Maria in Arona, 20-9-1858, f. Ir.; A.P.A., Deconto generale delle opere relative ai restauri della</p>

Chiesa parrocchiale di Arona, f. 2v.; A.P.A., P. Bottini, Progetto di restauro della Chiesa parrocchiale di S. Maria in Arona, 12-6-1856, p. 38.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 43665

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

relazione

**FNTA - Autore**

Bottini P.

**FNTD - Data**

1858

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

relazione

**FNTA - Autore**

Lissandrini

**FNTD - Data**

1856

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

relazione

**FNTD - Data**

sec. XIX

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

relazione

**FNTA - Autore**

Bottini P.

**FNTD - Data**

1856

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

visita pastorale

**FNTA - Autore**

Pozzobonelli

**FNTD - Data**

1749

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gentile G.

**BIBD - Anno di edizione**

1977

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 30

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1987

<b>CMPN - Nome</b>	Davitti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)