

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042252

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Arona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo rosa/ scultura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 85

MISL - Larghezza 259

MISP - Profondità 29

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Marmo corroso.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto La balaustrata tutta in marmo rosa è costituita da una cimasa e da uno zoccolo di struttura molto simile, da sei colonnine sagomate e da due pilastrini riquadrati cui si appoggiano quattro metà colonnine.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Menzionata per la prima volta in una relazione del 1749 in riferimento alla Cappella Maggiore (A.P.A., Pozzobonelli, Visita pastorale, 1749, p. 9), probabilmente subì degli spostamenti e delle modifiche durante l'elevazione del coro e del presbiterio di metri 0,45 e la costruzione dei nuovi gradini di accesso al presbiterio progettati nel 1856 (A.P.A., P. Bottini, Aggiunta al progetto di restauro della chiesa Parrocchiale di S. Maria, 10.7.1856, f. 3r.). Per questi lavori vennero pagate L. 20.00 (Deconto generale delle opere relative ai restauri della Collegiata di Arona, s.d., f. 3r). La balaustrata è conforme ai caratteri presenti in Lombardia nella prima metà del 1700 per gli elementi mistilinei ed i marmi di differenti colori. La sua costruzione rientra nella prassi settecentesca di edificare altari e balaustre di marmo in luogo di quelle di legno durante l'Episcopato Pozzobonelli (M.L. Gatti Perer, Cultura e socialità dell'altare barocco nell'antica diocesi di Milano, in "Arte Lombarda", 1975; M. Dell'Omo, Il'700: Introduzione a una lettura dei rinnovamenti artistici nella città, in Museo Novarese, novara 1987.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 43670

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione

FNTA - Autore Bottini P.

FNTD - Data 1856

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione

FNTD - Data sec. XIX

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Pozzobonelli
<b>FNTD - Data</b>	1749
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dell'Omo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gatti Perer M. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Davitti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)