

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042262

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Arona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1856

DTSF - A 1858

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	Stalli estremità 235 x 80; stallo centrale 235 x 83
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il coro è formato da 15 stalli disposti a semiottagono e dagli antistanti inginocchiatoi. La spalliera di ciascun seggio presenta una riquadratura centinata includente cornici mistilinee con rilievi dorati, e termina con fregio e cornice con rilievi ornamentali dorati. Separano uno stallo dall'altro lesene terminanti con un capitello in rilievo dorato. Solo il leggio centrale è caratterizzato da un coronamento a timpano triangolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Durante il rifacimento ottocentesco del presbiterio per la somma di L. 7312 fu ampliato l'abside (A.P.A., P. Bottini, Nota dei lavori eseguiti nel restauro della Collegiata di Arona, 20-9-1858,f.3v, 4r). In esso fu incluso il nuovo coro per il quale venne richiesta la somma di L. 1800, in seguito diminuite dalla Fabbriceria a L. 1200 a causa dell'esecuzione in "economia" degli stalli (A.P.A., Deconto generale delle opere relative ai restauri della Chiesa Parrocchiale di Arona, s.d., f. 2v). Di questi fornisce indicazioni precise P. Bottini circa i materiali da usare: "Dei stalli in quelle parti in cui dovranno essere riformati o ricostruiti, o fatti in nuovo, si preleverà del vecchio legname che sarà giudicato idoneo o si supplirà con legname sano di buon filamento, e dello spessore proporzionato all'uso e della qualità di rovere o di larice, ed i listelli saranno di pioppo." Le dorature saranno eseguite con oro detto di Venezia (A.P.A. Scrittura di Convenzione tra i fabbricieri G. Molinari e G. A. Reini, Arciprete Lissandrini e P. Bottini, I-9-1856, f. 3v).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 43675
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	relazione

<b>FNTA - Autore</b>	Bottini P.
<b>FNTD - Data</b>	1858
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTD - Data</b>	1856
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Davitti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)