

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042213
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a busto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega novarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	67
MISV - Varie	Piede 26 x 17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I due reliquiari poggiano entrambi su un piedistallo con piedini, dato da elementi a volute e da una cartella ovale al centro. Entrambi a forma di busto, racchiudono delle reliquie. Uno di essi, contenente entro teca circolare la reliquia di S. Benigno, presenta una veste decorata con motivi di girali, imitanti un'armatura, completano sulle spalle da due teste leonine; l'altro contenente entro la teca ovale la reliquia di S. Clemente presenta altrettanto un abito armatura, decorato con motivi di girali e da una fascia terminante sulle spalle con motivi floreali.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Mancano notizie dell'oggetto negli Inventari della Cattedrale; non è dunque possibile stabilirne la provenienza né l'originaria ubicazione. Forse è ipotizzabile una provenienza degli stessi da altra chiesa della città. L'uso del busto reliquiario rientra in una tradizione consueta agli ambienti settentrionali, particolarmente lombardi; anche il Duomo di Novara si pone all'interno di tale tradizione con una presenza cospicua di oggetti di tale genere di epoche differenti. I due in esame sono testimonianza del genere ligneo e in questo senso, anche se riferibili ad un ambito cronologico diverso e di fattura molto più rozza, vicini ad altri due reliquiari lignei della stessa Cattedrale. La rigidezza delle figure, la scarsa raffinatezza di alcuni particolari riconducono gli oggetti ad un ambiente locale, cronologicamente collocabile nel primo 700, come sembrano indicare le tipologie decorative.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 56231

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)