

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042217
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Lorenzo amministra la comunione
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Novara

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Abbiati Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1640/ 1715
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002389

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	360

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Molto impolverato.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena raffigura San Lorenzo nell'atto di conferire la comunione ad un gruppo di fedeli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LORENZO) 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Lorenzo; fedeli. Interno. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Figure: angeli.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto fa parte di un gruppo di tele originariamente in Duomo e ora variamente collocate in Cattedrale, Vescovado, Laboratorio di Aramengo. Ordinate intorno al 1686, sono citate in numero di trenta in un inventario del 1764, insieme ai cartelloni che la sovrastavano in origine. Questi ultimi sono attualmente collocati, in cattivo stato di conservazione, in un locale sopra la Canonica. I dipinti sono segnalati da Bianchini (A. Bianchini, *Le cose rimarchevoli della città di Novara*, Novara 1828, p. 23) e dal Frascioni in due manoscritti del 1828 (C.F. Frascioni, *I documenti autentici atti a dimostrare che S. Lorenzo prete e martire di Novara per lunga serie di secoli non fu giammai denominato al pozzo*, ms. Arch. Catt. Nov., Novara 1828; C.F.Frascioni, *Intorno alle cappelle di S. Agabio e S. Lorenzo della chiesa Cattedrale*, ms. Arch. Catt. Nov., Novara 1828); ricevono indicazioni più precise con il Baroni (C. Baroni, F. Abbiati, *maestro del Magnasco*, in *Archivio Storico Lombardo*, 1951-52, pp. 217-18) e quindi col Ferro nel 1964 e nel 1967 (F.M.Ferro, *Ricerche sul ciclo novarese dell'Abbiati*, ms. Biblioteca civica di Novara, 1964-65; F.M.Ferro, *Storia di San Lorenzo al pozzo dipinta da Filippo Abbiati per il Duomo di Novara*, Novara 1967). Originariamente il dipinto era sovrastato dalla seguente scritta: "Santi di nostra fede alti Misteri ministra ai suoi fedeli il Sacerdote Poveri mausolei non più sospesi contro la religione se tanto puote". Bibliografia: A.C.N., *Acta capitularia 1624-1705*, ff.399,400; PP. Casati, *Le prove dell'istoria dipinta nei quadri di San Lorenzo al pozzo*, esposta la prima volta nella Cattedrale di Novara, Novara 1692; L.A. Cotta, *Museo Novarese*, Milano 1701, n.488; A.C.N., *Inventario delle sacre reliquie, suppellettili paramenti mobili della sacrestia 1764 in Fabbrica della chiesa novarese*, VII, E, n.96; A.C.N.; *Memorie di*

San Lorenzo, in Documenti della fabbrica altari e quadri, teca n. 91; G. Casalis, Dizionario geografico storico statistico commerciale degli Stati del Re di Sardegna, v. XII, Torino 1843, p. 102; G. Barlassine e A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 25; C. Baroni, L'arte in Novara e nel novarese, in Novara e il suo territorio, Novara 1952, p. 603; I. Belli Barsali, a.v. Abbiati Filippo, in Dizionario biografico degli italiani, v. I, Roma 1960, p. 38; L. Cassani, Arte e artisti nel novarese, ms. Arch. Catt.Nov., s.d., pp. 4-6.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 56240

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTD - Data**

1624/ 1705

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1764

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

Frasconi C. F.

**FNTD - Data**

1828

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

Frasconi C. F.

**FNTD - Data**

1828

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

Ferro F. M.

**FNTD - Data**

1965

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Casati P.

**BIBD - Anno di edizione**

1692

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cotta L. A.

**BIBD - Anno di edizione**

1701

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Bianchini F. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casalis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1843
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XII, p. 102
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barlassina G./ Picconi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baroni C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 217-218
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baroni C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 603
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferro F. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)