

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010476

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donazione del Vescovo Adalgiso ai Canonici di San Gaudenzio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1832

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Palagi Pelagio

AUTA - Dati anagrafici 1775/ 1860

AUTH - Sigla per citazione 00001699

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 370

MISL - Larghezza 250

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il Vescovo Adalgiso, nell'atrio di un palazzo principesco, con il pastore nella mano sinistra consegna al Diacono della Collegiata di S. Gaudenzio una pergamena che contiene la donazione del villaggio di Cesto.

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (ADALGISO) 2

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Vescovo Adalgiso; diacono; astanti. Abbigliamento religioso. Abbigliamento. Elementi architettonici: colonne; trono. Oggetti: pergamena. Insegne ecclesiastiche: pastorale.

NSC - Notizie storico-critiche

Barlassina-Picconi (G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 83) riferiscono che la tela è compiuta nell'anno 1833. Dai documenti relativi alla Fabbrica Lapidea di S. Gaudenzio si ricava che nel 1832 P. Palagi riceve dall'economista di S. Gaudenzio un pagamento per la cornice del suo quadro, pagamento da trasferire al Castella, intagliatore milanese. In base a questa notizia si può ipotizzare che nel 1832 la tela sia già stata terminata anche se non ancora collocata sull'altare. Zambelli (L. Zambelli, La pittura e la scultura in Novara, in Monografie novaresi, Novara, 1877, p. 167) riferisce che la tela del Palagi fu esposta ad una mostra di Milano, notizia questa non convalidata dalla ricerca documentaria. Nel Gabinetto dei disegni degli Uffizi di Firenze, si conserva un disegno di mano del Palagi che costituisce probabilmente un abbozzo della redazione pittorica definitiva. Bibliografia: Fabbrica Lapidea di S. Gaudenzio, Conti 1827-1832, Archivio di Stato di Novara; G. Casalis, Dizionario geogr. stor. stat. degli Stati di S.M. il Re di Sardegna, XII, Torino, 1843.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 19771

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo documento contabile

FNTD - Data 1832

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zambelli L.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casalis G.
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBN - V., pp., nn.	v. XII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)