

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010509

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cattedra episcopale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Novara

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. IV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 300

DTSF - A 399

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	160
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	100
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondità</b>	85
--------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cattedra è composta di un semplice sedile con braccioli curvilinei e uno schienale contenente nella parte superiore un motivo floreale.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sulla sponda destra
-------------------------	---------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.R.
----------------------------	------

**NSC - Notizie storico-critiche**

La cattedra è citata per la prima volta dal Bascapè (C. Bascapè, Novara sacra, Novara, 1612, p. 28). Lo segue il Prina (A. Prina, Il trionfo di S. Gaudenzio, Novara 1711, p. 47). Il Francia (G. U. Francia, De Novariensi S. Gaudentii ecclesia, Casale, 1743, p.116) dedica lungo spazio alla cattedra spiegandone le origini e le funzioni. Detta cattedra eretta, secondo la tradizione, durante l'episcopato di S. Gaudenzio, originariamente nel presbiterio dell'antica chiesa extramurana, era ed è destinata ad accogliere i Vescovi all'atto della loro prima entrata in Novara. Trasportata nella Chiesa di S. Gaudenzio, fu in un primo momento collocata nella Cappella della Madonna di Loreto e successivamente nel 1951, fu ubicata nella zona presbiteriale. G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933; F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 19807
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Barlassina G./ Picconi A.**BIBD - Anno di edizione** 1933**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Prina G. A.**BIBD - Anno di edizione** 1711**BIBN - V., pp., nn.** p. 47**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bianchini F. A.**BIBD - Anno di edizione** 1828**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Francia G. U.**BIBD - Anno di edizione** 1743**BIBN - V., pp., nn.** p. 116**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bascapè C.**BIBD - Anno di edizione** 1612**BIBN - V., pp., nn.** p. 28**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Dell'Omo M.**FUR - Funzionario responsabile** Romano G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)