

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010516

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro Apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1826

DTSF - A 1830

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Prinetti

AUTA - Dati anagrafici notizie 1826-1832

AUTH - Sigla per citazione 00004372

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
-----------------------	-----

MISV - Varie	Base 78 x 40
---------------------	--------------

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1973/ 1974
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
---------------------------------	----------

RSTR - Ente finanziatore	Banca Popolare di Novara
---------------------------------	--------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo, collocato entro nicchia, è raffigurato con la chiave in mano, suo simbolo tradizionale.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
----------------------------------	---------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiave. Abbigliamento.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sulla base
-------------------------	------------

ISRI - Trascrizione	S. PETRUS
----------------------------	-----------

NSC - Notizie storico-critiche

Bianchini (F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 94) informa che il Prinetti, scultore novarese, diede inizio al suo lavoro in S. Gaudenzio nel 1826. Su questa linea si mantengono gli studiosi locali Barlassina Picconi (G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 94). Dai documenti relativi alla Fabbrica Lapidea di S. Gaudenzio (Fabbrica Lapidea di S. Gaudenzio, Contabilità 1826-1832, Archivio di Stato di Novara) risulta che gli ultimi pagamenti effettuati al Sig. Prinetti per detta opera, risalgono all'anno 1830. In Thieme Becker (H. Aukwicz, in Thieme Becker, Allgemeines Lexikon der Bildenden kunstler, XXVII, Lipsia, 1933, p.405) si scambia Prinetti, lo scultore novarese in questione, con Prinotti Giuseppe, pittore, vivente ai tempi di Carlo Emanuele III. Bibliografia: Guida di Novara, Novara, 1912. Negli anni 1973-74 tutte le statue della chiesa sono state ripulite a spese della Banca Popolare di Novara, con il parere favorevole della Soprintendenza ai Beni Architettonici Ambientali del Piemonte e della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 19815

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

documento contabile

FNTD - Data

1832

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barlassina G./ Picconi A.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBN - V., pp., nn.

p. 94

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Aukwicz H.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBN - V., pp., nn.

v. XXVII, p. 405

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guida di Novara

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBN - V., pp., nn.

p. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bianchini F. A.

BIBD - Anno di edizione

1828

BIBN - V., pp., nn.

p. 94

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Dell'Omo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)