

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010532

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gragorio Magno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1826

DTSF - A 1829

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Rusca Grazioso

AUTA - Dati anagrafici 1757/ 1829

AUTH - Sigla per citazione 00003173

AAT - Altre attribuzioni Prinetti

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 220

**MISV - Varie** Base 77 x 40

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1973/ 1974

**RSTE - Ente responsabile** SPSAE TO

**RSTR - Ente finanziatore** Banca Popolare di Novara

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il Santo, collocato entro nicchia, con un libro e la penna in mano, è raffigurato con la tiara papale e con una colomba sulla spalla secondo l'iconografia tradizionale.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (GREGORIO MAGNO)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Gregorio Magno. Attributi: (San Gregorio Magno) colomba. Abbigliamento religioso. Insegne ecclesiastiche.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sulla base

**ISRI - Trascrizione** S. GREGORIUS M.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Bianchini (F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara 1828, p. 94) fornisce la notizia che le statue del braccio destro del transetto furono eseguite in parte da Grazioso Rusca, scultore ticinese attivo a Milano, in parte dal Prinetti, scultore novarese già impegnato per altri lavori di scultura nella chiesa di S. Gaudenzio. Thieme Becker (N. Pelicelli, in Thieme Becker, Allgemeines Lexikon der Bildenden kunstler, XXIX, Lipsia, 1935, pp.218-219) precisa che le statue eseguite dal Rusca intorno all'altare di S. Gaudenzio sono in numero di sei. Barlassina Picconi (G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 94) non fornisce ulteriori precisazioni su quanto già indicato. Sulla base di adeguati confronti, ipotizziamo che la statua testè presa in esame sia di mano di Grazioso Rusca, per il suo stile nervoso e scattante, non privo di spunti drammatici. Bibliografia: Guida di Novara, Novara, 1912. Negli anni 1973-74 tutte le statue della chiesa sono state ripulite a spese della Banca Popolare di Novara, con il parere favorevole della Soprintendenza ai Beni Architettonici

Ambientali del Piemonte e della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 19831

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barlassina G./ Picconi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pelicelli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXIX, pp. 218-219

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guida di Novara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 90

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchini F. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)