

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010528

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Pozzi Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1700 ca.-1724

AUTH - Sigla per citazione 00004373

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo nero di Varenna/ scultura

MTC - Materia e tecnica bronzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	280
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide, contenente un'iscrizione, è circondata da una ricca cornice in marmo nero di Varenna decorata sull'esterno con ramificazioni di cipresso e drappi in bronzo. Nella parte alta, detta cornice termina con un timpano spezzato nel mezzo del quale, entro una nicchia, è il busto in bronzo di Ambrogio Caccia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	D.O.M. [- - - - -] AMBROGIO CACCIA IN SIGNI COLLEGIO BASILICA S. GAUDENTII CANONICO QUOD PATRIAM SUAM IUR CONTINUO VICARI EPISCOPALIS ET REFERENDARI APOST MUNERE ALIENOS VERO APOST VICARI ET EPISCOPI DIGNITATE PIE SAPIENTER ET FOELICITER ORNARIT QUOD RELIGIONI DIVES NON SIBI FORTUNAS SUAS PER ANTIQUIORES CAN ADMINISTRANDAS IN PIA OPERA CONFERRI VOLVERIT. DEI PARAE POTISSIMUM ET DIVI GAUDENTII CULTU REVERENDISS HOC CAPITULUM PACEM EXORATUM POST FUNERA IMMORTALE HOC ONORIS ET GRATI ANIMI MONUMENTUM POSUIT.
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide contiene un panegirico nei confronti di Ambrogio Caccia, già canonico della Basilica e poi Vescovo di Castro. E' citata da Bianchini (1828, p. 96) che ci informa sull'autore della parte bronzea della lapide, identificandolo con Francesco Pozzi, già fonditore di molti bronzi dello Scurolo e dell'Altare Maggiore. Bibliografia: G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933; F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara, 1828.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 19827
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)