

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010545

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1820

DTSF - A 1820

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Melchioni Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1800-1820

AUTH - Sigla per citazione 00003175

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco di Carrara/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo nero di Varenna/ scultura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide è in marmo nero di Varenna, fiancheggiata nell'ancona da due colonne con capitelli in marmo bianco di Carrara, sormontata da un timpano curvilineo. Contiene un'iscrizione dedicatoria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	KAR GAVDENTIO M.E. BELLINO/ PATRIC DECVR NOVARIAE/ ADELECTO INTER ELECTORES DIVITES/ REGNI ITALICI DONEC STETIT/ COMITI GARGARENGI DOMINO VINTABI/ VC/ QVOD ANNI CENSVS ADTRIBVTIONE/ SERVANDAE SACRORVM POMPAE/ ET CVSTODIENDAE HVIVS BASILICAE MOLI/ SARTAE TECTAE/ PRAESIDIVM IVGE OPPORTVNVM/ ADDIDERIT/ CONLEGIVM CANONICORVM/ ET CVRATORES SACRAE AEDIS GAVDENTIANAE/ MARMOREVM TITVLVM/ PIETATIS LIBERALITATISQ EIVS/ INSIGNE/ CIVIBVS/ IN EXEMPLVM/ P. P/ ANNO MDCCCXX
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide fu eretta alla memoria di Carlo Gaudenzio Bellini, patrizio novarese, che donò un ragguardevole legato a favore della Basilica. La data della sua messa in opera è il 1820, come attesta l'iscrizione, il suo disegno è dovuto all'architetto Giovanni Melchioni: queste notizie sono fornite dal Bianchini (F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara, 1828, p. 96) e ricitate da Barlassina e Picconi (G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933, p. 90).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 19852
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barlassina G./ Picconi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchini F. A.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)