

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010562

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giulio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1747

DTSF - A 1747

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Pozzi Domenico

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XVII-1756

AUTH - Sigla per citazione 00004375

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bozzi Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1747
AUTH - Sigla per citazione	00003177
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Beretta Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1716-1764
AUTH - Sigla per citazione	00003156
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo, ubicato entro nicchia, è raffigurato con un bastone nella mano; accanto a lui è un cane. Veste una dalmatica riccamente decorata sulla parte anteriore. Questa rappresentazione segue i moduli tradizionali dell'iconografia che lo vede come apostolo della Curia e della regione alpina.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIULIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giulio. Abbigliamento religioso. Attributi: (San Giulio) cane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio sottostante la figura
ISRI - Trascrizione	REMITTO POTESTATEM ARCIS ET DO EAM/ SUMMO SACERDOTI UT CONSTITUAT IN EA/ QUI CUSTODIANT EAM/ ET ANIMAM/ - I. MACAB X
	Bianchini (F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara, 1828, p. 90) fornisce la notizia che le statue dello Scurolo sono disegnate da Carlo Beretta, scultore milanese; e sono fuse in bronzo nel 1747 da Domenico Pozzi e Bartolomeo Bozzi. Al Museo Civico di Novara sono cinque modelli per sculture in terracotta, collocati in stretto rapporto con le statue dello Scurolo di Mallè (L. Mallè, in Catalogo della Mostra del Barocco Piemontese, Torino,

NSC - Notizie storico-critiche

1963, p. 44). Dai documenti relativi alla Fabbrica Lapidea di S. Gaudenzio emerge che l'incarico per i modelli di dette statue fu affidato in un primo momento, nel 1732, a Carlo Meloni, scultore milanese, che vi lavorò finchè fu costretto ad interrompere detta opera per una grave malattia agli occhi. In seguito alle dimissioni del Meloni, l'incarico fu affidato al Beretta. Inventari/Bibliografia: Fabbrica Lapidea di S. Gaudenzio, Conti Scurolo, 1674-1711, Archivio di Stato di Novara; G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 19872

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

documento contabile

FNTD - Data

1711

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bianchini F. A.

BIBD - Anno di edizione

1828

BIBN - V., pp., nn.

p. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mallè L.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barlassina G./ Picconi A.

BIBD - Anno di edizione

1933

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Dell'Omo M.

FUR - Funzionario responsabile

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)