

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010576

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1546

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ferrari Gaudenzio

AUTA - Dati anagrafici	1475 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	00000902
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo, in stucco, è raffigurato in croce con la testa reclinata e il volto dolorante. La croce, profilata in legno dorato, presenta agli estremi dei motivi a volute decorativi. Dall'incrocio dei bracci partono fasci di raggi. Nella parte superiore è un'iscrizione entro un cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Oggetti: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla parte superiore della croce
ISRI - Trascrizione	[- - - - -]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla parte superiore della croce
ISRI - Trascrizione	IESUS NAZARENUS REX IUDEORUM
NSC - Notizie storico-critiche	Il crocifisso è citato per la prima volta come opera di Gaudenzio Ferrari dal Prina (A. Prina, Il trionfo di S. Gaudenzio, Novara, 1711, p. 45) che ricorda anche una Maddalena dipinta ai piedi del Cristo, in atto di abbracciare la Croce, scomparsa fin già dall'800. Questa attribuzione a Gaudenzio Ferrari è riportata in buona parte della letteratura passata relativa all'artista. Negli studi recenti l'opera non è più inclusa nel catalogo gaudenziano, neppure da parte dello stesso Testori (Testori, Il gran teatro montano, 1965, p. 103-124) che fornisce un interessante studio sui crocifissi gaudenziani. Bibliografia: F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara, 1828;

G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, Novara 1933; L. A. Cotta, Supplemento al Museo Novarese, Novara, 1701; S. Bordiga, Notizie intorno alle opere di G. Ferrari pittore e plastificatore, Milano, 1821; G. Colombo, Vita e opere di G. Ferrari, Torino, 1881; G. Morandi, Intorno all'antico e al nuovo tempio di S. Gaudenzio, in Bollettino storico della prov. di Novara, Novara, 1911; F. M. Ferro, Uno sconosciuto ciclo di teleri, in Paragone, Roma, 1971.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 19888

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Barlassina G./ Picconi A.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bianchini F. A.

BIBD - Anno di edizione

1828

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Prina G. A.

BIBD - Anno di edizione

1711

BIBN - V., pp., nn.

p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Testori G.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

pp. 103-124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cotta L. A.

BIBD - Anno di edizione

1701

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bordiga S.

BIBD - Anno di edizione

1821

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Colombo G.
BIBD - Anno di edizione	1881
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morandi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferro F. M.
BIBD - Anno di edizione	1971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)