

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010582

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0100010582 A

RVES - Codice bene componente 0100010587

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione lesena

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiamminghino
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575/ 1640
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000801
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Rovere Giovanni Battista
---------------------------	--------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1627
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003179
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	720
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	65
-------------------------	----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sensibili lacune.
--------------------------------------	-------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A partire dal basso è un angelo con un libro aperto; in basso sono altri due angeli uno dei quali sorregge un lume con la fiamma accesa; entro una cornice a volute altri due angeli che sorreggono un piatto; nella parte inferiore un angelo.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 26 : 11 G 19 21
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure: angeli. Oggetti: libro; lume; piatto.
--	---

### **NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi della Cappella sono citati per la prima volta dal Prina (A. Prina, Il trionfo di S. Gaudenzio, Novara, 1711, p. 47) il quale riferisce che essa fu affrescata interamente dal Fiamminghino senza precisare a quale dei Fiamminghino attribuisce i dipinti. Su questa via si mantiene il Casalis (G. Casalis, Dizionario geogr. stor. stat. degli Stati di S.M. il Re di Sardegna, XII, Torino, 1843, p. 105). Nelle schede Vesme (A. Baudi di Vesme, Schede Vesme, 1966, v. II, p. 408) si parla dei Fiamminghino per l'intera Cappella, facendo pensare ad una collaborazione tra i fratelli Giovan Mauro e Giovan Battista Della Rovere.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 19901

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Casalis G.

**BIBD - Anno di edizione**

1843

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XII, p. 105

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Prina G. A.

**BIBD - Anno di edizione**

1711

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 47

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Baudi Di Vesme A.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBN - V., pp., nn.**

v. II, p. 408

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Dell'Omo M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Romano G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Caboni E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caboni E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)