

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010582

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 23

RVER - Codice bene radice 0100010582 A

RVES - Codice bene componente 0100010609

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione interno cappella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiamminghino
---------------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1640
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000801
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Della Rovere Giovanni Battista
---------------------------	--------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1627
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00003179
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	480
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano spicca un angelo con calice; intorno a lui stanno altri angeli. Il gruppo è ubicato entro una cornice di stucco dorata retta nella parte superiore da due angeli. Da questa si stacca un'altra cornice a varie volute contenente un angioletto dipinto.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1 : 11 G 19 11 : 11 G 19 2
----------------------------------	------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angeli; cherubini. Fenomeni metereologici: nuvole. Abbigliamento. Attributi: (angelo) calice.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi della Cappella sono citati per la prima volta dal Prina (A. Prina, Il trionfo di S. Gaudenzio, Novara, 1711, p. 47) il quale riferisce che essa fu affrescata interamente dal Fiamminghino senza precisare a quale dei Fiamminghino attribuisce i dipinti. Su questa via si mantiene il Casalis (G. Casalis, Dizionario geogr. stor. stat. degli Stati di S.M. il Re di Sardegna, XII, Torino, 1843, p. 105). Nelle schede Vesme (A. Baudi di Vesme, Schede Vesme, 1966, v. II, p. 408) si parla dei Fiamminghino per l'intera Cappella, facendo pensare ad una collaborazione tra i fratelli Giovan Mauro e Giovan Battista Della Rovere. La figura di angelo al centro della composizione simboleggia con tutta probabilità la Fede.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 19923

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casalis G.

BIBD - Anno di edizione

1843

BIBN - V., pp., nn.

v. XII, p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Prina G. A.

BIBD - Anno di edizione

1711

BIBN - V., pp., nn.

p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baudi Di Vesme A.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

v. II, p. 408

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Dell'Omo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)