

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00010612

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 18

RVER - Codice bene radice 0100010612 A

RVES - Codice bene componente 0100010631

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione interno cappella

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Morte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1620

DTSF - A 1620

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Mazzucchelli Pier Francesco detto Morazzone

**AUTA - Dati anagrafici** 1573/ 1626

**AUTH - Sigla per citazione** 00001500

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 280

**MISL - Larghezza** 200

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Alcune lacune.

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Un cadavere in avanzato stato di decomposizione è sito entro un sepolcro; intorno a lui giacciono altre ossa, vermi e serpi striscianti.

**DESI - Codifica Iconclass** 31 F 26 : 31 F 11 : 31 A 21 6

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Interno. Figure: scheletri. Parti anatomiche: ossa; teschi. Animali: vermi; serpi.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** su una parete

**ISRI - Trascrizione** HEREDITABIT SERPENTI/ ET BESTIAS ET VERMES/ ECCL X

### **NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi sono citati per la prima volta dallo Scaramuccia (S. Scaramuccia, *Le finezze dei pannelli italiani*, Pavia, 1674, p. 162). Sul pilastro interno dell'arco trionfale della Cappella c'è l'iscrizione dedicatoria e la data riferita alla sua affrescatura. Gli affreschi sono citati in tutti gli studi relativi al Morazzone, come compare dalla ricca bibliografia. L'artista in piena maturità artistica, insieme alla tela del Giudizio ha intonato in questi affreschi "un memento mori di fosca evidenza simile alle danze macabri medioevali aggiungendovi la coscienza terrificante di una fine che sembra la fede non riesca a lenire" (M. Valsecchi, *Catalogo della mostra del Seicento Lombardo*, Milano, 1973, p. 50). Bibliografia: F. Bartoli, *Notizie delle pitture, sculture e architetture che ornano le chiese e gli altri luoghi pubblici di*

tutte le più rinomate città d'Italia, Venezia, 1776; F. A. Bianchini, Le cose rimarchevoli della città di Novara, Novara, 1828; G. Nicodemi, Morazzone, Varese, 1927; G. Barlassina, A. Picconi, Le chiese di Novara, 1933; C. Baroni, Ancora su Morazzone, in L'arte, 1941; G. Testori, Elogio dell'arte novarese, Novara, 1962; M. Gregori, Catalogo della mostra del Morazzone, Milano, 1962.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 19949

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Scaramuccia S.

**BIBD - Anno di edizione**

1674

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 162

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Valsecchi M.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 50

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bartoli F.

**BIBD - Anno di edizione**

1776

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bianchini F. A.

**BIBD - Anno di edizione**

1828

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Barlassina G./ Picconi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Nicodemi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1927

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Baroni C.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Testori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gregori M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)