SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	Γ	
NCTR - Codice regione	01	
· ·	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00012831	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paliotto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Lorenzo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	NO	
PVCC - Comune	Oleggio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1810	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega novarese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC Mataria a taorias	stucco/ modellatura/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ moderatura/ pittura	

	97 211	
	211	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore e di parti di stucco.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su sfondo nero, dal medaglione centrale raffigurante S. Lorenzo con palma e graticola, si dipartono, simmetricamente a destra e a sinistra, girali con palmette, fiori, uccelli in volo.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LORENZO)	
	Soggetti sacri. Personaggi: S. Lorenzo. Attributi: (S. Lorenzo) graticola; palma del martirio.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto è inserito in un altare di fattura molto recente, sostitutivo di uno precedente in cotto, citato nella relazione per la visita pastorale del 1758. E' anche inserito in una cappella che ha mutato spesso titolazione: indicata come cappella di S. Marco nella relazione del 1820. Inoltre, nella stessa relazione, sono nominati "due contraltari di scagliola" uno dei quali potrebbe essere, per il materiale di costruzione, quello in esame. La datazione, agli inizi del secolo XIX, è confermata anche dal disegno decorativo che riprende, in forma modesta, motivi floreali e faunistici della scuola piemontese del secolo XVIII (Arch. di Curia Vescovile, Novara, cart. 290, 382)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22408	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	relazione	
FNTD - Data	1758	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	relazione	
FNTD - Data	1820	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
	3	
	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
ADSIVI - IVIOUVAZIONE		

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)