

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012852

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo/ argentatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica legno

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 56

MISL - Larghezza 20

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto

Il candeliere, con anima di legno, presenta una base dal profilo fortemente curvilineo, decorata a sbalzo da girali e palmette, che racchiudono una placca dorata raffigurante S. Lorenzo. Foglie d'acanto e ovuli decorano l'impugnatura; corolle fogliacee segnano attacco e sommità del fusto, concluso da un piattino mobile frastagliato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

I candelieri riprendono in parte i motivi ornamentali della croce di cui alla scheda 01/00012872. Ma il S. Lorenzo dorato ed applicato, anziché sbalzato, le proporzioni tozze ed il disegno decorativo quasi seriale dell'impugnatura rivelano una fattura più tarda: perlomeno alla fine del secolo XVIII o agli inizi del successivo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione  
generica proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 22429

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Fiori F.

FUR - Funzionario  
responsabile Romano G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Caboni E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)