SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00014528
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100014528
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Arona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1770
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in oro
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lamellatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a fuselli
MTC - Materia e tecnica	filo/ lamellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di consunzione e rammendi nella faccia anteriore/ tagli diffusi del tessuto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato si compone di pianeta; stola; manipolo. Gros de Tours a più trame broccate (tre in oro lamellare, argento riccio e lamellare). Colore: fondo lilla: disegno oro, argento e ricca policromia sfumata (con prevalenza di perla, beige, verde, rosa, azzurro e arancio). Disegno: nastri a pizzo ad andamento sinuoso si sviluppano paralleli in verticale, interrotti da gruppi di piccoli fiori dai quali si originano rami con fiori e foglie rivolti alternativamente a destra e a sinistra. Gallone in argento filato e lino avorio a foglie stilizzate: cm. 4;1.5. Pizzo bianco riborda lo scollo (recente). Fodere in gros de Tours di seta perla e in raso di cotone bianco (recenti).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'inserimento nei disegni per stoffe di motivi ispirati alla lavorazione dei merletti, soluzione attribuibile a Lione, caratterizza parte della produzione tessile francese dei primi decenni del Settecento. In tale genere di disegni, detti appunto "a pizzo" per la presenza di questo singolare elemento, sono ancora le composizioni naturalistiche, spesso associate a motivi esotici, a prevalere: i contorni a merletto si limitano a segnare le cornici di spartitura. È solo nella seconda metà del secolo, quando anche la struttura base del disegno si definisce con maggior rigidezza, che il "pizzo" si caratterizza in veri e propri nastri o festoni, spesso intrecciati a corone di fiori e sviluppati secondo percorsi ondulanti e paralleli che giustificano la definizione di questa tipologia in disegni "a meandri". In tale contesto va inserito anche il nostro esempio nel quale sono evidenti le affinità coi documenti B. Markowsky, Europaische Seidengewebe, Colonia, 1976, figg. 606-614. Per i disegni "a meandri" si vedano: D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano, 1974, p. 30; O. von Falke, kunstgeschichte

	Seidenweberei, Berlin, 1913 pp. 51 e segg.; B. Markowsky, Europaische Seidengewebe, Colonia, 1976, pp. 67-69.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 14662
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Von Falke O.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-69
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 606-614
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Cuoghi Costantini M.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)