

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034323
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Oleggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15/ v
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Novara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessitura a telaio/ damasco
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il parato, a fondo verde, è composto di una pianeta, un manipolo e una stola. Il motivo decorativo è definito da tralci di foglie d'acanto uniti in maglie ovali a doppia punta, poste a scacchiera, e raccordate da un motivo a pigna. All'interno di ogni maglia campeggia un vaso baccellato, con erme poste di profilo, da cui escono: un garofano, due tulipani e due campanule, sistemati in rigida simmetria. Damasco raso a fondo verde. R.d.d. 50x n.r. Orditi: uno di fondo in seta viola-bluastro, 100 fili/cm. Trame: una trama di fondo in seta verde, 27 colpi/cm. Descrizione tecnica: il damasco è prodotto dall'accostamento della faccia-ordito, utilizzato per il motivo decorativo, e della faccia-trama per il fondo, di una medesima armatura, un raso da 5. Galloni: i galloni dello scollo e della fascia centrale (cm. 3) presentano un motivo a nastro alternato ad una foglia stilizzata, e sono eseguiti al telaio. I galloni che bordano esternamente le fasce laterali sono a fettuccia (cm. 1) e sono eseguiti al telaio. Entrambi i galloni sono in argento filato con anima di seta avorio e filo di seta avorio. Fodera: tela di lino verde-azzurro tinta a pezza e cerata.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il parato proviene dal fondo tessuti dell'ex Museo Diocesano di arte sacra di Novara, depositato parzialmente dal 1981 presso il Museo d'arte religiosa di Oleggio, a cura della Commissione d'arte sacra della stessa Curia novarese (rif. oralm. da p. Augusto Mozzetti, parroco di Oleggio, e da Don Teresio Brustio e da Don Tino Temporelli, membri della citata commissione; per le vicende del Museo Diocesano si rimanda alle note in fondo alla chiesa). Il foglio appuntato sulla pianeta certifica la provenienza dalla località di Malesco. Potrebbe riconoscersi nella "Pianeta di colore Pavonazzo e verde di damasco con ornamento d'oro falso" citato nel 1762 (Archivio Storico della Diocesi di Novara, Visite Pastorali, a. 1762, t. 336, foll.) della chiesa parrocchiale di Malesco, ma non più rintracciabile chiaramente negli inventari successivi. Si potrebbe, infatti, identificare, ma con molti dubbi, nella "Pianeta verde di damasco galonata di filo d'oro con fodera di tela verde" (Ibidem, a. 1824, t. 412, fol. 43). Per il motivo delle maglie ovali a doppia punta incornicianti un vaso con erme e fiori stilizzati, il parato è da confrontare con alcuni tessuti secenteschi di produzione italiana e diffusi nelle sacrestie novaresi (cfr. M. Cuoghi Costantini, scheda 1, in D. Devoti-G. Romano (a cura di), Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra (Torino, Mole Antonelliana, novembre-dicembre 1981), Torino, 1981, pp. 123-125; B. Markowsky, Europäische Seidengewebe des 13-18 Jahrhunderts, Colonia, 1976, p. 133) riproposti anche nel XIX secolo (cfr. A. Bondi, scheda 49, in A. Barbero-C. Spantigati (a cura di), Inventario trinese. Fonti e documenti figurativi, catalogo della mostra, Torino, 1980, p. 147). Per la tecnica di esecuzione, che pare al telaio al tiro, ed in base alle fonti archivistiche consultate, il parato, proveniente, in origine, dalla chiesa parrocchiale di Malesco, potrebbe ritenersi di produzione italiana dell'inizio del XVII secolo, coevo, forse, alla pianeta, di analoga fattura e tipologia tecnica, ma di colore rosso e bianco, proveniente da Malesco e conservata presso lo stesso Museo oleggese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48657

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1762

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1824

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bondi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 147, n. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123-125, n. 1

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)