

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034323

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100034323

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 15/ v

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Novara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1981

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessitura a telaio/ damasco
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta, a fondo verde, è composta di n. 21 pezze di tessuto omogeneo. Il motivo decorativo è definito da tralci di foglie d'acanto uniti in maglie ovali a doppia punta, poste a scacchiera, e raccordate da un motivo a pigna. All'interno di ogni maglia campeggia un vaso baccellato, con erme poste di profilo, da cui escono: un garofano, due tulipani e due campanule, sistemati in rigida simmetria. Damasco raso a fondo verde. R.d.d. 50x n.r. Orditi: uno di fondo in seta viola-bluastro, 100 fili/cm. Trame: una trama di fondo in seta verde, 27 colpi /cm. Descrizione tecnica: il damasco è prodotto dall'accostamento della faccia-ordito, utilizzato per il motivo decorativo, e della faccia-trama per il fondo, di una medesima armatura, un raso da 5. Galloni: i galloni dello scollo e della fascia centrale (cm. 3) presentano un motivo a nastro alternato ad una foglia stilizzata, e sono eseguiti al telaio. I galloni che bordano esternamente le fasce laterali sono a fettuccia (cm. 1) e sono eseguiti al telaio. Entrambi i galloni sono in argento filato con anima di seta avorio e filo di seta avorio. Fodera: tela di lino verde-azzurro tinta a pezza e cerata.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su biglietto di carta/ appuntato con spillo
ISRI - Trascrizione	MALESCO 15/21 [a penna blu]
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il parato proviene dal fondo tessuti dell'ex Museo Diocesano di arte sacra di Novara, depositato parzialmente dal 1981 presso il Museo d'arte religiosa di Oleggio, a cura della Commissione d'arte sacra della stessa Curia novarese (rif. oralm. da p. Augusto Mozzetti, parroco di Oleggio, e da Don Teresio Brustio e da Don Tino Temporelli, membri della citata commissione; per le vicende del Museo Diocesano si rimanda alle note in fondo alla chiesa). Il foglio appuntato sulla pianeta certifica la provenienza dalla località di Malesco. Potrebbe riconoscersi nella "Pianeta di colore Pavonazzo e verde di damasco con ornamento d'oro falso" citato nel 1762 (Archivio Storico della Diocesi di Novara, Visite Pastorali, a. 1762, t. 336, foll./) della chiesa parrocchiale di Malesco, ma non più rintracciabile chiaramente negli inventari successivi. Si potrebbe, infatti, identificare, ma con molti dubbi, nella "Pianeta verde di damasco galonata di fillo d'oro con fodera di tela verde" (Ibidem, a. 1824, t. 412, fol. 43). Per il motivo delle maglie ovali a doppia punta incornicianti un vaso con erme e fiori stilizzati, il parato è da confrontare con alcuni tessuti secenteschi di produzione italiana e diffusi nelle sacrestie novaresi (cfr. M. Cuoghi Costantini, scheda 1, in D. Devoti-G. Romano (a cura di), Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra (Torino, Mole Antonelliana, novembre-dicembre 1981), Torino, 1981, pp. 123-125; B. Markowsky, Europäische Seidengewebe des 13-18 Jahrhunderts, Colonia, 1976, p. 133) riproposti anche nel XIX secolo (cfr. A. Bondi, scheda 49, in A. Barbero-C. Spantigati (a cura di), Inventario trinese. Fonti e documenti figurativi, catalogo della mostra, Torino, 1980, p. 147). Per la tecnica di esecuzione, che pare al telaio al tiro, ed in base alle fonti archivistiche consultate, il parato, proveniente, in origine, dalla chiesa parrocchiale di Malesco, potrebbe ritenersi di produzione italiana dell'inizio del XVII secolo, coevo, forse, alla pianeta, di analoga fattura e tipologia tecnica, ma di colore rosso e bianco, proveniente da Malesco e conservata presso lo stesso Museo oleggese.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48657
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1762
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1824
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bondi A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 147, n. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123-125, n. 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)