

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00031226
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	coppia
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Borgomanero

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1663
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1680
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ pittura/ doratura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 50

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** perdita di frammenti di pittura e doratura/ scheggiature/ perdita di frammenti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I due puttini sono fissati ai capitelli corinzi del cornicione all'ingresso del presbiterio, sui due lati. Entrambi sono seduti su una foglia di acanto, rivolti all'altare che sta al centro del presbiterio. Con volto sorridente, si presentano a braccia aperte, con le mani che accennano a chiudersi, come se tenessero un cartiglio (?), attualmente perduto. I colori impiegati per il rivestimento cromatico sono l'oro, per i capelli e il perizoma, e il colore rosa dell'incarnato.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 19 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Figure: angelo. Abbigliamento.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nelle descrizioni degli inventari non viene rilevata la presenza dei puttini che dovevano rappresentare una sorta di completamento e di richiamo nei confronti delle figure di angioletti che decorano l'altare del Pini (1680). È probabile che l'esecuzione delle statuette sia contemporanea alla decorazione in stucco del cornicione, realizzata nella seconda metà del secolo XVII, nel corso della ristrutturazione della parrocchiale. I puttini si inseriscono quindi nella decorazione barocca con le loro movenze aggraziate e nel complesso con una formulazione più stilizzata rispetto ai vivazi e paffuti angioletti dell'altare ligneo. In seguito, le figurine devono aver subito dei rimaneggiamenti per mantenerne o ricostruirne l'integrità, forse in occasione della decorazione pittorica e del rinnovamento dell'apparato decorativo della chiesa negli anni 1769-1774, che comportò la presenza di numerosi stuccatori. Non si hanno però indicazioni sugli stuccatori attivi per la parrocchiale nel XVII secolo perché i registri di contabilità si sono conservati a partire dal 1680.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 45468/00B

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

**CMPN - Nome**

Chironi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Venturoli P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)