

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033987

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadietto per oli santi

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega della Valsesia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 55

MISL - Larghezza 43

MISP - Profondità 12

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Attacco di insetti xilofagi, cadute di colore, lacune.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il vano è ricavato nel retro dell'altar maggiore; la portina è un pannello liscio con una toppa per la serratura ed una larga cornice a semplici modanature con due cardini che la collegano ad una incorniciatura caratterizzata da motivi simmetrici a volute affrontate e spezzate collegate al centro che reggono una finta mensola sulla quale poggiano due lesene con base e fusto intagliati a motivi di frutti e di vegetali e capitello formato da una voluta schiacciata con intagli lineari. Alle lesene si addossano due volute schiacciate, mosse da rilievi vegetali. Il fregio della trabeazione reca l'iscrizione affiancata da due coppie di fiori intagliati. Il frontone è spezzato in due parti ricurve e terminanti a volute con motivi di doppie volute legate in centro; le cornici sono applicate su un fondo che presenta segni di tarlatura. Della tinta azzurra restano pochissime tracce ossidate.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul fregio.

ISRI - Trascrizione

S. OLEUM INFIR

NSC - Notizie storico-critiche

L'arredo presenta evidenti caratteri seicenteschi e non può pertanto provenire che dall'antica chiesa di S. Maria delle Grazie, dove si esercitavano le funzioni parrocchiali fin dal 1590. L'ordine di realizzare un armadietto per l'olio santo in S. Maria delle Grazie è del 1649 (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Torielli, 1649, tomo 150) e nel 1663 un'annotazione a margine degli ordini relativi alla visita del 1649 precisa che la finestrella prescritta con la sua iscrizione si è fatta in sacrestia per non esservi luogo idoneo nella cappella maggiore da poco realizzata con l'ampliamento della chiesa (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Odescalchi, 1663, Ordini del 22 maggio 1649, tomo 179). Nel 1702, il ripostiglio dell'olio santo è indicato "a latere dell'Epistola dell'Altar Maggiore" (Archivio Parrocchiale di Grignasco, Inventario Tartagliotti (1702), Cart. Censi Canonici Livelli Diritti parrocchiali). Ancora nel 1783, al momento della consacrazione della nuova parrocchiale, il vescovo annota che in S. Maria delle Grazie "...S. Oleum Infirmiorum...servatur in armariolo in pariete Presbiterij è in Cornu Epistolae excavato vestito et inscripto" mentre nella nuova chiesa "è in Cornu Evangelii designatum armariolum Sacri Olei Infirmiorum" (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Balbis Bertone,

1783, tomo 358). IL trasporto dell'arredo alla nuova sede deve essere seguito subito dopo la consacrazione e già nel 1789 l'arciprete Pitti annota che "circa gli Olii Santi si osserva quanto viene prescritto nell'ultimo Sinodo e si porta agli Infermi" (Archivio Parrocchiale di Grignasco, Relazione fatta l'anno 1789, Arciprete L. Pitti, Cart. Censi Canonici Livelli Diritti parrocchiali). L'arredo è citato per la prima volta nella sua attuale collocazione nel 1819 (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Morozzo, 1819, tomo 372) mentre l'inventario dell'arciprete Stella - redatto tra il 1846 ed il 1849 - ne offre una dettagliata descrizione citando anche il colore azzurro di cui era dipinta la cornice (Archivio Parrocchiale di Grignasco, Inventario dell'arciprete don A. Stella, 1846-1849, Carte sciolte). Essendo stato realizzato in origine accanto all'altare ligneo seicentesco della vecchia parrocchiale, attualmente distrutto, ma descritto negli inventari, è probabile che i suoi caratteri stilistici siano ispirati ad esso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 43574

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1649

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1663

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1702

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1783

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

relazione

FNTD - Data

1789

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1819

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Stella Antonio

FNTD - Data

1846

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Sitzia G.**FUR - Funzionario responsabile** Venturoli P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Marino L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Marino L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)