

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033987

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadietto per oli santi

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega della Valsesia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 55

MISL - Larghezza 43

MISP - Profondità 12

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Attacco di insetti xilofagi, cadute di colore, lacune.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il vano è ricavato nel retro dell'altar maggiore; la portina è un pannello liscio con una toppa per la serratura ed una larga cornice a semplici modanature con due cardini che la collegano ad una incorniciatura caratterizzata da motivi simmetrici a volute affrontate e spezzate collegate al centro che reggono una finta mensola sulla quale poggiano due lesene con base e fusto intagliati a motivi di frutti e di vegetali e capitello formato da una voluta schiacciata con intagli lineari. Alle lesene si addossano due volute schiacciate, mosse da rilievi vegetali. Il fregio della trabeazione reca l'iscrizione affiancata da due coppie di fiori intagliati. Il frontone è spezzato in due parti ricurve e terminanti a volute con motivi di doppie volute legate in centro; le cornici sono applicate su un fondo che presenta segni di tarlatura. Della tinta azzurra restano pochissime tracce ossidate.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

Sul fregio.

**ISRI - Trascrizione**

S. OLEUM INFIR

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'arredo presenta evidenti caratteri seicenteschi e non può pertanto provenire che dall'antica chiesa di S. Maria delle Grazie, dove si esercitavano le funzioni parrocchiali fin dal 1590. L'ordine di realizzare un armadietto per l'olio santo in S. Maria delle Grazie è del 1649 (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Torielli, 1649, tomo 150) e nel 1663 un'annotazione a margine degli ordini relativi alla visita del 1649 precisa che la finestrella prescritta con la sua iscrizione si è fatta in sacrestia per non esservi luogo idoneo nella cappella maggiore da poco realizzata con l'ampliamento della chiesa (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Odescalchi, 1663, Ordini del 22 maggio 1649, tomo 179). Nel 1702, il ripostiglio dell'olio santo è indicato "a latere dell'Epistola dell'Altar Maggiore" (Archivio Parrocchiale di Grignasco, Inventario Tartagliotti (1702), Cart. Censi Canonici Livelli Diritti parrocchiali). Ancora nel 1783, al momento della consacrazione della nuova parrocchiale, il vescovo annota che in S. Maria delle Grazie "...S. Oleum Infirmiorum...servatur in armariolo in pariete Presbiterij è in Cornu Epistolae excavato vestito et inscripto" mentre nella nuova chiesa "è in Cornu Evangelii designatum armariolum Sacri Olei Infirmiorum" (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Balbis Bertone,

1783, tomo 358). IL trasporto dell'arredo alla nuova sede deve essere seguito subito dopo la consacrazione e già nel 1789 l'arciprete Pitti annota che "circa gli Olii Santi si osserva quanto viene prescritto nell'ultimo Sinodo e si porta agli Infermi" (Archivio Parrocchiale di Grignasco, Relazione fatta l'anno 1789, Arciprete L. Pitti, Cart. Censi Canonici Livelli Diritti parrocchiali). L'arredo è citato per la prima volta nella sua attuale collocazione nel 1819 (Archivio Storico Diocesano di Novara, Vicariato di Romagnano, Visita pastorale Morozzo, 1819, tomo 372) mentre l'inventario dell'arciprete Stella - redatto tra il 1846 ed il 1849 - ne offre una dettagliata descrizione citando anche il colore azzurro di cui era dipinta la cornice (Archivio Parrocchiale di Grignasco, Inventario dell'arciprete don A. Stella, 1846-1849, Carte sciolte). Essendo stato realizzato in origine accanto all'altare ligneo seicentesco della vecchia parrocchiale, attualmente distrutto, ma descritto negli inventari, è probabile che i suoi caratteri stilistici siano ispirati ad esso.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 43574

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

visita pastorale

**FNTD - Data**

1649

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

visita pastorale

**FNTD - Data**

1663

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1702

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

visita pastorale

**FNTD - Data**

1783

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

relazione

**FNTD - Data**

1789

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

visita pastorale

**FNTD - Data**

1819

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Stella Antonio

**FNTD - Data**

1846

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Sitzia G.**FUR - Funzionario responsabile** Venturoli P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Marino L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Marino L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)