

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033783

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio architettonico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1752

DTSV - Validità post

DTSF - A 1764

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia punzone

DTM - Motivazione cronologia documentazione

ADT - Altre datazioni sec. XVIII/ inizio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Ravizza Gaspare

AUTA - Dati anagrafici notizie 1752-1793

AUTH - Sigla per citazione 00001940

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ doratura/ fusione/ sbalzo/ stampaggio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Base mistilinea rialzata con lati inflessi decorata sulla bordura da un motivo a palmette. Piede decorato da foglie d'acanto dorate e testine di cherubino aggettanti. Fusto con nodo fogliforme con perlinatura verticale dorata alternata a scanalature. Alla sommità teste di cherubino a fusione. Coppa a vaso panciuto decorata dalle teste dei quattro evangelisti e festoni da cui prendono vita i sostegni a volute dei quattro telamoni che reggono il coperchio. Quest'ultimo è decorato da motivi a volute lavorate a giorno con teste di cherubini e festoni. Sulla sommità è la statuetta del salvatore in argento gettato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

STMI - Identificazione Regno di Sardegna/ Zecca di Torino/ Ravizza Gaspare

STMP - Posizione Sull'orlo del piede

STMD - Descrizione Colomba raggiata entro un'ellissi

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto è da identificare con "l'ostensorio fatto a castello tutto d'argento e parte indorato di un esimio lavoro e di peso considerabile" citato nell'inventario del 1764 redatto in occasione della visita pastorale Balbis Bertone alla cattedrale (Archivio della Cattedrale di Novara, Inventario delle S. reliquie, suppellettili, paramenti e mobili della sacrestia e chiesa cattedrale (1764), in "Fabbrica della chiesa novarese", VII, A, n. 96). Poichè nel 1819, nell'inventario redatto per la visita pastorale Morozzo (Archivio della Cattedrale di Novara, Inventario delle S. reliquie, suppellettili, paramenti ed effetti diversi esistenti nella Sacrestia superiore della Basilica Cattedrale di Novara nel giorno 22 di gennaio 1819, in "Le due sacrestie. Cerimoniere", teca n. 85), viene descritto accuratamente un ostensorio e si precisa la modalità del suo arrivo in cattedrale - per donazione del vescovo novarese Giovanni Battista Visconti, in cattedra episcopale tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo - nella scheda cartacea si propone una datazione all'inizio del Settecento, da rivedere in ragione della presenza del punzone di Gaspare Ravizza. Nella sua tipologia l'oggetto ripropone il modello di ostensorio ambrosiano diffuso in lombardia tra fine Cinque ed inizio Seicento, in modo particolare nella campana scandita sui lati dai telamoni e nel fastigio (Tesoro e museo del duomo di Milano, Milano 1978, Vol. I, p. 63; A. Barbero - C. Spantigati, Inventario Trinese, Fonti e documenti figurativi, Trino 1980, pp. 105-

106). La particolare ricchezza decorativa e l'uso dei cherubini, nonché l'impianto del fusto, richiamano tipologie settecentesche di gusto rococò (O. Zastrow, L'oreficeria lombarda, Milano 1978; A. Miceli - F. Perrone, La chiesa di Santa Maria della pace: oggetti sacri del secolo XVIII, in "Le alternative del barocco", catalogo della mostra di Brescia 1982, pp. 362-363). Il punzone (erroneamente identificato nella scheda cartacea con un'aquila) è da riconoscere come una colomba dello Spirito Santo circondata da raggi, corrispondente all'argentiere torinese Gaspare Ravizza, ammesso maestro nel 1752 ed attivo fino al 1793 (A. Bargoni, Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, pp. 212, 295).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 47970

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1819/01/22

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1764

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1764

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bargoni A.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBN - V., pp., nn.

pp. 212, 295

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tesoro museo

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBN - V., pp., nn.

pp. 64-67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Zastrow O.

BIBD - Anno di edizione	1978
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbero A./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Miceli A./ Perrone F.
BIBD - Anno di edizione	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)