

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033508
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Marianna Brambilla
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Maggiore della Carità, USL 51
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Mazzini, 18
LDCS - Specifiche	Cortile d'onore, piano terreno, lato ovest.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1868
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1868
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Colombo Gaudenzio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1862-1868
AUTH - Sigla per citazione	00003002

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intaglio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	73
FRM - Formato	ottagonale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia diffusa.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato lateralmente alla porta d'ingresso dell'Aula magna sul lato ovest. Medaglione ottagonale in cui è inscritta la cornice circolare con l'iscrizione. Al centro è posto il personaggio, raffigurato di profilo, rivolto a sinistra con grande cura nei particolari dell'abbigliamento (cuffietta, fiocco, abito).
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72 : 61 BB 11 2 (MARIANNA BRAMBILLA) 11 (+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Marianna Brambilla. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla cornice.
ISRI - Trascrizione	MARIANNA DE M.SI BRAMBILLA V.A CASTELLAZZI/ MORTA GLI 11 GIUGNO 1866

Con testamento del 5 maggio 1865 la marchesa Brambilla - vedova di Gabriele Castellazzi - lascia l'Ospedale come erede universale con il peso dell'esecuzione di un ufficio da requiem ogni anno nel giorno del suo anniversario, con messa cantata e tre messe lette a cui assegna un'elemosina complessiva di £. 30 (G. B. Morandi - S. Ferrara, L'Ospedale Maggiore della Carità di Novara. Memorie storiche, Novara 1907, p. 78). Secondo le indicazioni della delibera del 18 maggio 1848, l'Amministrazione affida l'esecuzione del ricordo allo scultore novarese Gaudenzio Colombo, con approvazione datata 26 febbraio 1868 (Archivio di Stato di Novara, Eredità e legati, Fondo Archivio Storico Ospedale Maggiore della Carità, cart. 76). Lo

NSC - Notizie storico-critiche

scultore accetta immediatamente rispondendo da Torino con un biglietto datato 27 febbraio sentendosi "Onorato" per l'avvenuta allogazione della medaglia. Il pagamento di £. 240 è effettuato il 23 giugno dello stesso anno (Archivio di Stato di Novara, Carte diverse. Elenco dei postulanti alle pensioni e sussidi, Fondo Archivio Nobile Collegio Caccia, cart. 78). Anche il Colombo risponde ai requisiti elogiati dall'articolo apparso sulla "Verità" nel 1865 ("La Verità", anno II, 7 dicembre 1865). Nato a Novara e pensionato del Collegio Caccia, documentato negli anni 1862-1863 e 1863-1864 rispettivamente per il 3° e 4° anno di frequenza presos l'Accademia Albertina, dopo gli studi effettuati presso l'istituto di Arti e Mestieri di Novara con il prof. Giuseppe Rossi. Documentata è anche le richiesa per gli anni 1864-1865 di "effettuare il perfezionamento presso "il prof. vela a Torino per lo studio della scultura" (Archivio di Stato di Novara, ibidem). Allo stato attuale, oltre all'altro probabile rilievo qui schedato, non si conoscono altre opere certe dell'autore. In questo rilievo Colombo evidenzia il modellato sicuro, i morbidi toni chiaroscurali anche se trattati con piani piatti sullo sfondo. L'immagine risente comunque di un'apertura più nuova legata ad indicazioni veristiche pervenute allo scultore dall'ambiente torinese gravitante intorno al Vela.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Novara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 47816
FTAT - Note	Veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Eredità e legati
FNTD - Data	1868
FNTN - Nome archivio	Novara, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Fondo Arc.Storico Osp.Magg. Carità, cart. 76
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Carte diverse. Elenco dei postulanti alle pensioni e sussidi
FNTD - Data	1864/ 1865
FNTN - Nome archivio	Novara, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Fondo Archivio Nobile Collegio Caccia, cart. 78
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	La Verità
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1865
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morandi G. B./ Ferrara S.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)