

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033510

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Pietro Crosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Maggiore della Carità, USL 51

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Mazzini, 18

LDCS - Specifiche Cortile d'onore, piano terreno, lato ovest.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1873

DTSV - Validità post

DTSF - A 1874

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega novarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intaglio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	73
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia diffusa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato lateralmente alla porta d'ingresso dell'Aula magna sul lato ovest. Medaglione ottagonale in cui è inscritta la cornice circolare con l'iscrizione. Al centro è posto il personaggio, raffigurato di profilo, rivolto a sinistra con grande cura nei tratti somatici e particolari dell'abbigliamento (barba, fiocco, decorazione appuntata sul petto).
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 11 2 (PIETRO CROSA) 11 (+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Pietro Crosa. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla cornice.
ISRI - Trascrizione	CROSA CAV.E. COTT.E PIETRO/ MORTO IL 7 APRILE 1873
NSC - Notizie storico-critiche	Con testamento del 1 settembre 1871 Pietro Crosa lascia all'Ospedale £. 10.000 (G. B. Morandi - S. Ferrara, L'Ospedale Maggiore della Carità di Novara. Memorie storiche, Novara 1907,p. 86). I caratteri stereotipati delle immagini realizzate per decorare il cortile d'onore - sostituendosi alle precedenti realizzate in olio su tela e quindi più deteriorabili - presentano poche possibilità di indagine critica. A questa data piuttosto tarda diventa difficoltoso rilevare i caratteri di provenienza dei due ambiti intorno a cui gravita la cultura novarese - Milano e Torino - sia per la similarità degli insegnamenti accademici sia per i continui scambi fra le due città, sia per la gravitazione su Roma di entrambi i centri. Le personalità che operavano per le decorazioni dell'Ospedale novarese sono comunque di secondo piano nel panorama artistico regionale, per lo più prive di riferimenti bibliografici e cronologici, attive in ambito strettamente locale come Giovanni Donati, il Barbè o il Colombo. I caratteri della medaglia potrebbero in qualche modo richiamare l'opera del Cassani, per i piani

ampi, distesi, il modellato morbido e la posa. Inoltre, a differenza delle opere eseguite dall'Argenti, in questo ritratto c'è un accenno al sorriso, immagine forse significativa per l'intero complesso in cui gli stimoli veristici intuiscano solo a tratti, compressi dal prevalere della severità e dei caratteri di derivazione accademica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Novara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 47818
FTAT - Note	Veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morandi G. B./ Ferrara S.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 84

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)