SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00034333	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paramento liturgico	
OGTV - Identificazione	insieme	
OGTV - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato PVCR - Regione	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte NO	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte NO Oleggio	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte NO Oleggio	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte NO Oleggio	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATR INV - INVENTARIO DI MUSEO	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte NO Oleggio IMONIALI D O SOPRINTENDENZA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VB

PRVC - Comune Toceno

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1823 ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte			
PRVP - Provincia	NO			
PRVC - Comune	Novara			
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA				
PRD - DATA				
PRDU - Data uscita	1981			
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA			
DTZG - Secolo	sec. XIX			
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA			
DTSI - Da	1823			
DTSV - Validità	post			
DTSF - A	1823			
DTSL - Validità	ante			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	manifattura tedesca			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
CMM - COMMITTENZA				
CMMN - Nome	Ciolina Zanoli Giovanni Battista			
CMMD - Data	1825 ca.			
CMMF - Fonte	Iscrizione			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura			
MTC - Materia e tecnica	seta/ lanciata			
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo			
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas			
MTC - Materia e tecnica	argento filato/ trama lanciata/ merletto a fuselli			
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione ad ago			
MTC - Materia e tecnica	paillettes			
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela			
MTC - Materia e tecnica	tessuto a pelo strisciante			
MIS - MISURE				
MISV - Varie	altezza galloni 1.5; 4.2			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre			

DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni				
sull'oggetto	Il paramentale si compone di una pianeta una stola ed un manipolo.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
ISR - ISCRIZIONI				
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria			
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna			
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali			
ISRP - Posizione	Su etichetta adesiva fermata da un punto metallico alla pianeta.			
ISRI - Trascrizione	Toceno			
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramentale proviene dal fondo tessuti dell'ex Museo Diocesano di Novara, parzialmente depositato ad Oleggio dal 1981a cura della Commissione d'arte Sacra della Curia novarese (Comunicazione orale p. Augusto Mozzetti, parroco di Oleggio, don Teresio Brustio, don Tino Temporelli membri della Commissione). Per l'istituzione del Museo diocesano si fa riferimento alla scheda cartacea n. 307. Il biglietto appuntato - scritto al momento del trasferimento - indica la parrocchia di provenienza, in questo caso Toceno (Comunicazione orale don Tino Temporelli). Per il completamento delle notizie fornite dalle iscrizioni poste sulla pianeta non sono stati rintracciati dati d'archivio. Le indicazioni degli inventari redatti in occasione delle visite pastorale condotte dal vescovo di Novara si sono rivelate troppo generiche per l'individuazione del parato. Uno dei committenti potrebbe riconoscersi nella figura di Giovan Battista Ciolina di Antonio mercante di sete, che versa £. 1423 in data 25 maggio 1800 alla chiesa parrocchiale di S. Antonio per i lavori di ampliamento della stessa avviati poi nel 1801, sino al 1806 che invia offerte alla syessa chiesa attraverso il Parroco ed altri compaesani che incontra a Francoforte in occasione della fiera annuale (Archivio di Stato di Novara, Dipartimento dell'Agogna, n. 699, "Libro della chiesa Parochiale di S. Antonio Abbate di Toceno, pp. 109, 112; G. Barlassina - A. Picconi, Novara Sacra, Novara 1933, p. 225; per la tradizionale emigrazione ossolana nelle località nord europee nella prima metà del XIX secolo: C. Cavalli, Cenni statistico storici della Valle Vigezzo, Torino 1845; G. De Maurizi, L'Ossola e le sue valli. Guida ufficiale storico descrittiva itineraria, Domodossola 1931). Non si è potuto invece documentare la relazione esistente tra i Ciolina, indicati come "negozianti di stoffe" (Cavalli, 1845, Tomo I, p. 50, tav. XVII) e Zanoli, cognome diffuso a Toceno verso la fine del XVIII secolo e l'inizio del successivo, relazione esistente in base alla scritta sulla fodera			

1981, pp. 86-87, fig. 3: "si tratta di stoffe molto graziose a motivi geometrici o a minute decorazioni di fiori e foglie disposte in verticale con effetti di rigatura") e per il disegno a ridotto rapporto (il rapporto del tessuto modenese è cm. 1.3x1.3, quello del tessuto di Toceno cm. 1.2x1.2) pur differendo per la tipologia tecnica: il reperto modenese è in velluto tagliato a tre corpi, fondo laminato, quello novarese in messicana laminata. Mentre per i tessuti modenese e novarese è ipotizzata una manifattura francese, per il parato di Toceno si potrebbe propendere per una produzione tedesca, suggerita dalla attività commerciale dei Ciolina Zanoli a Francoforte. La tradizionale dipendenza della produzione tessile tedesca dalla Francia, e in particolare da Lione, nel XVIII secolo (D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, p. 237) potrebbe giustificare l'analogia dei tessuti del paramento conservato ad Oleggio con quelli prodotti in Francia conservati ad Arona e Modena. L'esistenza di altri paramenti di manifattura tedesca presso alcune chiese vigezzine - citati da Barlassina e Picconi - confermerebbe l'importazione di doni da parte degli immigrati ossolani-vigezzini dalle località ove si svolgeva la loro attività lavorativa. Si cita, ad esempio, "una ricca ed artistica pieneta a rilievi d'oro e d'argento con relativo paliotto, lavoro eseguito a Monaco di Baviera e donato dal frate Giulio Farina" alla chiesa parrocchiale di S. Maria Maggiore (Barlassina - Picconi, 1930, p. 197).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

	NTA ZIONE		
н і Д .		HIDIII—KA	ни д

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 48671

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data sec. XIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Cavalli C.

BIBD - Anno di edizione 1845

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Barlassina G./ Picconi A.

BIBD - Anno di edizione 1930

BIBN - V., pp., nn. pp. 197, 225

BIBI - V., tavv., figg. fig. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore De Maurizi G.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Devoti D.	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBN - V., pp., nn.	p. 237	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bazzani E.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87, 207-209	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Fiori F.	
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	