

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034348

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 40/V

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Vaprio d'Agogna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1982

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in argento
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	108
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	altezza galloni 2; 5.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Sfilacciature e consunzione delle trame broccate, consunzione del fondo, rammendi a mano eseguiti con filo viola. La trama broccata è fermata, soprattutto nelle fasce centrali, da punti eseguiti con la macchina da cucire.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta è confezionata con 12 pannelli di tessuto. E'bordata di galloni dal motivo decorativo omogeneo (foglie a tortiglioni alternate a fiori), ma di dimensioni differenti eseguiti a telaio in metallo argentato e seta grezza (?); la fodera è in tela di lino viola. Motivo decorativo: nastro a pizzo che si intreccia ad un nastro fiorito con andamento ondulato verticale. Costruzione tecnica: raso broccato. Orditi: uno di fondo in seta viola. Trame: una di fondo il lino marrone; una broccata in metallo argentato filato (anima in seta avorio). Il fondo è composto dalla faccia ordito di un raso da 5 realizzato da un ordito in seta viola e da una trama in lino marrone. Il disegno è tracciato dalla trama in metallo argentato filato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla fodera interna.

ISRI - Trascrizione	VAPRIO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La pianeta proviene dalla chiesa della SS. Annunziata e S. Lorenzo di Vaprio d'Agogna (Comunicazione orale p. Augusto Mozzetti, parroco di Oleggio). Il reperto non è menzionato negli inventari della chiesa parrocchiale redatti in occasione delle visite pastorali. E' stata depositata ad Oleggio dal 1982 a cura della Commissione d'arte Sacra della Curia novarese (Comunicazione orale p. Augusto Mozzetti, parroco di Oleggio, don Teresio Brustio, don Tino Temporelli membri della Commissione). Per l'istituzione del Museo diocesano si fa riferimento alla scheda cartacea n. 307. In questa pianeta il tessuto decorato con nastro "a pizzo" è accostato a fiori dalle dimensioni ingigantite rispetto a quelle naturali, proprie della decorazione dei tessili nella prima metà del XVIII secolo (A. Aguzzi - M. Baiardi, Appunti per una storia del tessuto d'arte barocca in Lombardia ed in Piemonte in "Arte lombarda", 1962, VII, pp. 117-144, figl p. 141). La tipologia tecnica - raso broccato in metallo argentato - è poco diffusa nei paramenti conservati presso il museo di Oleggio; per il tipo di tessuto, che pare eseguito al telaio a mano, e per il disegno, la pianeta è databile alla metà del XVIII secolo ed in mancanza di dati può essere ritenuta di manifattura italiana (E. Bazzani, Scheda 18, in D. Devoti - G. Romano (a cura di), Tessuti antichi nelle chiese di Arona, Torino 1981, pp. 182-183).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228684
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario C. I. E. T. A.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aguzzi A. M./ Baiardi M.
BIBD - Anno di edizione	1962
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)